

أكاديمية نيوم
تدرب ألف طالب

تبوك - واس

أطلقت شركة نيوم أولى مبادراتها التدريبية أمس، لتأهيل وتدريب الكوادر الوطنية الشابة للعمل في مشروع نيوم عبر برنامج "نيوم للدبلوم المهني المنتهي بالتوظيف"، الذي يهدف إلى تطوير المعارف والمهارات الفنية لأكثر من 6 آلاف متدرب خلال الأعوام الخمسة المقبلة، بغرض توطين الوظائف في المجالات التي تخدم مشروع نيوم، وإشراكهم في بناء المشروع الأكبر من نوعه على مستوى العالم. وسيفتح البرنامج في عامه الأول أبوابه لنحو ألف طالب في ثلاثة تخصصات، هي السياحة، والضيافة، والأمن السيبراني، وسيتلقى الطلاب تدريبهم في أكاديمية نيوم، التي تم إعلانها في يناير الماضي،

تخصصات البرنامج

1. السياحة
2. الضيافة
3. الأمن السيبراني

الاتحاد يتراجع.. ويلغي المعسكر

جدة . ماجد هود

تخلىَّ الاتحاديون عن فكرة إجراء معسكر إعدادي خارجي للفريق الأول لكرة القدم بعد عودة المنافسات الرياضية، التي توقفت احترازيًّا بقرار من وزارة الرياضة للحد من تفشي فيروس كورونا.

وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن الاتصالات كانت مستمرة بين إدارة كرة القدم في نادي الاتحاد والبرازيلي فابيو كاريلي، مدرب الفريق، الذي وضع أكثر من خطة لإعداد الفريق بشكل جيد، تمهيدًا لعودة المنافسات منتصف أغسطس المقبل، منها معسكر خارجي أوروبي، قبل أن تستجد أمور أخرى، وتلغي الفكرة. وأشارت المصادر نفسها إلى أن آخر ما توصَّل إليه النادي الغربي، أن يكون المعسكر داخليًّا وفق تدابير طبية واحترازية، سواءً في النادي، أو في مدينة محلية أخرى، مبينةً أنه إذا ما تطلَّب الأمر إجراء معسكر خارجي، فسيكون في دولة الإمارات العربية المتحدة، في الوقت الذي أكدت فيه المصادر، أن هذا الاحتمال ضئيلٌ إلا في حال استجدَّت أمورٌ أخرى في الأيام المقبلة.

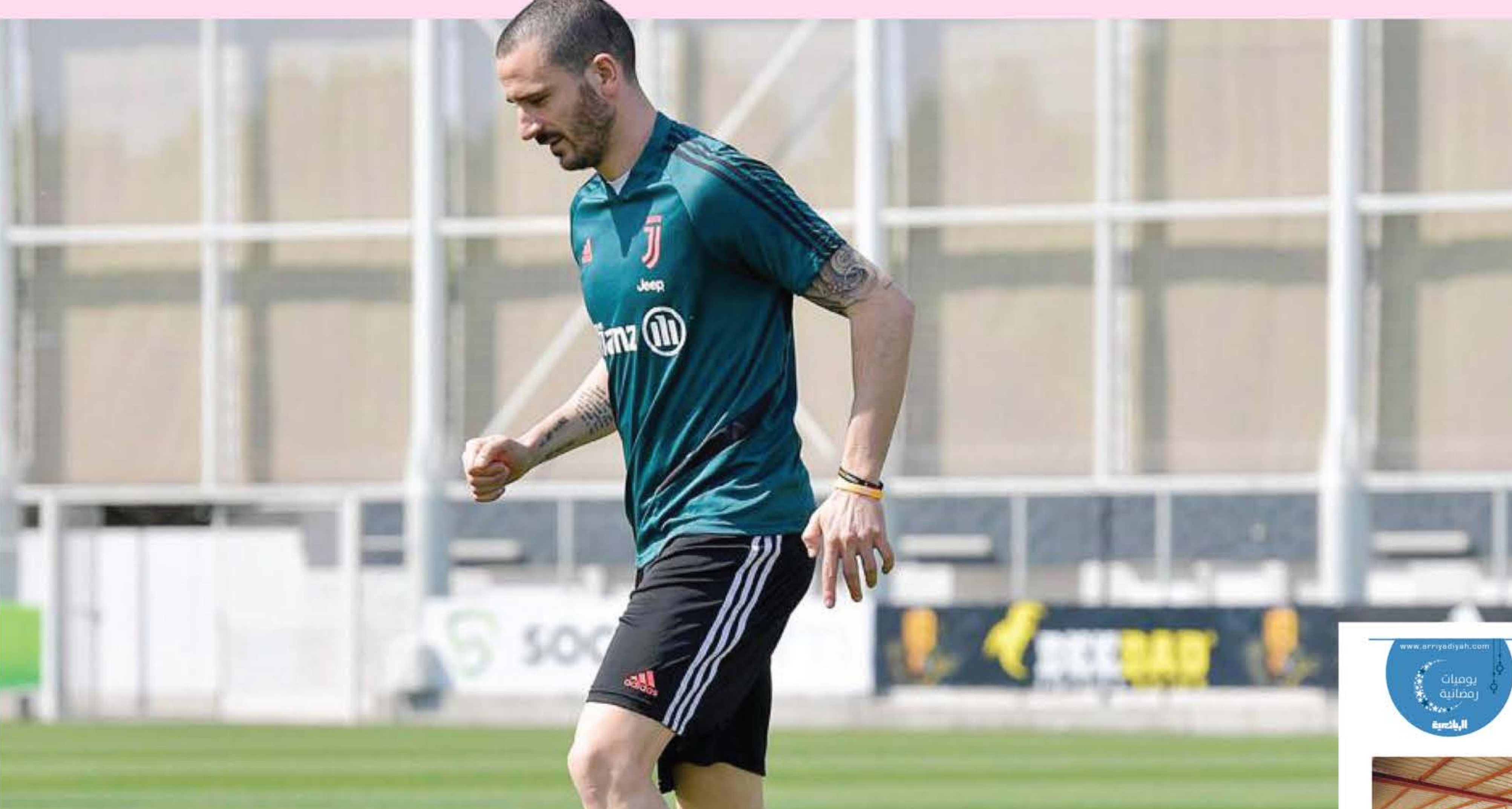
معسكر خارجي يجهز الاتحاد

طائرة خاصة

«الرياضية» 23 إبريل 2020

معسكر الاتحاد

- سيكون داخليًا وفق تدابير احترازية طبية كبيرة
- هناك احتمال ضئيل لأن يكون في الإمارات
- كاريلي مدرب الفريق يتواصل مع إدارة الكرة بشكل مستمر
- كانت الخطة الأولى إجراء معسكر خارجي أوروبي



عاد فريق يوفنتوس الأول لكرة القدم، إلى نشاطه الرياضي من خلال إجراء تدريبات فردية في ظل شكوك حول إمكانية إنهاء الموسم مع استمرار تفشي فيروس كورونا المستجد.. وفي الصورة التي التقطت أمس يتدرَّب ليوناردو بونوتشي مدافع اليوفي والمنتخب الإيطالي بالكرة في ملعب مركز التدريب (المركز الإعلامي ـ يوفنتوس)

النعيمي يتصدر الطلبات



جوز الهند يقاوم العطش







كرارة: قناعتي تحدد أعمالي





البرازيل.. تعقيم

استخدمت إدارة نادي إنترناسيونال دي بورتو البرازيلي فريقَ تعقيم متخصِّصًا من أجل استقبال اللاعبين في أول يومٍ لتدريباتهم عقب التوقف بسبب انتشار فيروس كورونا المستجد.. وفي الصورة التي التقطت أمس يضع نيتو لاعب الفريق قناع وجهٍ متجهًا إلى مركز التدريب الدولي.. ويبدو عاملان من فريق التعقيم (رويترز)

بايرن يواصل

يواصل لاعبو فريق بايرن ميونيخ الألماني لكرة القدم تدريباتهم ضمن مجموعات صغيرة لتجنُّب الإصابة بفيروس كورونا المستجد استعدادًا لانطلاق المنافسات مجددًا بعد توقفها بسبب "كوفيد 19".. وفي الصورة التي التقطت أمس يتفاعل الألماني توماس مولر لاعب البايرن مع مجريات الحصة التدريبية (الفرنسية)

السعر: السعودية 2ريال – الكويت 150فلس – الامارات 2درهم – عمان 200بيزة – قطر 2ريال – العراق 500فلس – البحرين 200فلس – الاردن 300فلس – الجمهورية اليمنية 40ريالا – سوريا 4ليرات – لبنان 1000ليرة – مصر 3جنيه – تونس 250مليم – المغرب 3درهم – الجزائر 1دينار – السودان 100جنيه – موريتانيا 30اوقية

Pricing: Austria 25Sch- Belgium 70BFr- Canada 1.5CD- Canary Islands 140Pe- Cyprus 700 Mils- Denmark 13DKr- Finland 8 FM- France 10FFr- Great Britain 1B- Italy 2500Lr- Germany 4DM- Greece 250DRs- Indonesi 2000Rp- India 18R- Japan 250Yen- Luxemburg 35LRr- Mala 45C- Norway 7Kr -Netherlands 4.5DFl- Pakistan 12Pk-r Philippines 20 Peso- Singapore 3$- Spain 200 Ptes- Sweden 10Kr- Switzerland 3SF- U.S.A. 1.000$- Turkey 900TL



مشعي: أكثروا من شرب الماء

أبها . حسن ذيبان

نصح خالد مشعي، مدرب الحراس في فريق ألمع، اللاعبين بالإكثار من شرب المياه والمحافظة على البرنامج الغذائي، لعدم زيادة أوزانهم خلال شهر رمضان المبارك.
وقال لـ"الرياضية" مشعي: "تنوع الوجبات الغذائية في الشهر الكريم قد يكون سببًا في زيادة الوزن، لذا على اللاعبين اعتماد برنامج غذائي".
وطالب مدرب حراس فريق ألمع اللاعبين بمواصلة التدريبات في المنزل، من أجل المحافظة على اللياقة في فترة تعليق النشاط الرياضي، بسبب جائحة فيروس كورونا.



مساعد العبدلي
alabdaly.messad2197@hotmail.com

غربلة **العمالة**

عانى الوطن كثيراً خلال عقود مضت من العمالة "غير الشرعية"، سواء تلك التي تتسرب إلى داخل الوطن دون صفة شرعية أو تلك التي دخلت البلاد بصفة شرعية ثم هربت من أعمالها وباتت إقامتها غير شرعية.

- بذلت الدولة "ومازالت" جهوداً كبيرة لمعالجة ظاهرة العمالة غير الشرعية، بل إن الدولة لم تقصر مع كثير منهم وسمحت "أي الدولة" لهم "في فترات سابقة" بتحسين أوضاعهم مع أن من حق الدولة "ترحيلهم" دون تردد.
- لأنها المملكة العربية السعودية المشهود لها بحسن التعامل مع الوافدين، بل دعم بلدانهم فقد كانت الحكومة السعودية تتعامل "ومازالت" بكثير من الحكمة والصبر والرحمة والرأفة مع العمالة غير الشرعية وهو أمر قد لا يحدث سوى في السعودية.
- مع أزمة كورونا بات على كثير من العمالة غير الشرعية أن تخرج من مخابئها لأنها "تعاني" من الفيروس ومضطرة للعلاج، ولن تجد في العالم بلداً يتكفل بالعلاج المجاني سوى السعودية.
- بل إن الحكومة السعودية "لأنها مملكة الإنسانية" تعاملت بكل "إنسانية" مع كافة العمالة الوافدة "الشرعية منها وغير الشرعية"، وسمحت بعلاج الجميع في موقف قدره العالم أجمع خصوصاً العمالة التي هي متأكدة أنها لن تجد هذه الرعاية الصحية حتى في بلدانها.
- هذه العمالة بمجملها "شرعية وغير شرعية" تضم بينها العامل "المؤهل" وذلك العامل "غير المؤهل" بل إن كثيراً من العمالة "غير المؤهلة" كانت تمثل منتجاً "سيئاً" للمجال الذي تعمل فيه وتضرر منهم مواطنون كثر بل المجتمع أجمع.
- رب ضارة نافعة.. لعل أزمة فيروس كورونا تكون سبباً في "غربلة" العمالة الوافدة "شرعيين وغير شرعيين"، وأن يكون البقاء للأفضل منهم "في مجال عمله".
- سيكون من نتائج أزمة كورونا ترحيل "عدد" من العمالة "غير الشرعية" وربما "تحسين" وضع عدد آخر، وبالتالي من المنتظر أن يتم الإبقاء "فقط" على العمالة الجيدة المؤهلة.
- حتى العمالة "الشرعية" قد تكون تحت طائلة إعادة النظر في "عددها"، إذ إن جائحة كورونا شكلت "ضغطاً" على القطاع الخاص الذي تعرض لخسائر كبيرة وبات "مضطراً" للعديد من الحلول للخروج من الأزمة، ولعل "تقليل" عدد العمالة يكون أحد الحلول المتاحة.
- غربلة العمالة "شرعية وغير شرعية" سيكون نتيجة "إيجابية" لأزمة كورونا، ونأمل أن يتم تقييم "أداء العمالة" بشكل جيد، وتكون نهاية الغربلة هي "بقاء" العمالة المؤهلة ورحيل غير ذلك.

«عربي الطائرة»
يلغي بطولات 2020

المنامة . واس

أعلن الاتحاد العربي للكرة الطائرة، أمس، تأجيل وإلغاء بعض البطولات التي كان من المقرر تنظيمها خلال هذا العام، بناءً على إيقاف جميع الأنشطة الرياضية في جميع دول العالم من قبل الاتحادات الدولية والقارية والإقليمية والمحلية، نظرًا لما يمر به العالم من انتشار وباء فيروس كورونا "كوفيد-19".

وجاء الإعلان بعد التشاور مع رؤساء الاتحادات العربية المنظمة لبطولات هذا العام، حيث تقرر إلغاء البطولة العربية الثانية للناشئين والناشئات للكرة الطائرة الشاطئية، التي كان من المقرر أن تستضيفها المغرب خلال أغسطس 2020.

كما تقرر تأجيل البطولة التاسعة والعشرين لمنتخبات الرجال والتاسعة عشرة لمنتخبات النساء للكرة الطائرة الشاطئية، التي كان من المقرر تنظيمها في المغرب خلال أغسطس، لتجرى في أكتوبر أو نوفمبر 2020، وتقرر تأجيل البطولة العربية الأولى للكرة الطائرة الشاطئية للناشئات، التي كان من المقرر تنظيمها في المغرب خلال أغسطس 2020م، لتجرى أغسطس 2021، كما تم تأجيل البطولة العربية الثانية والعشرين للرجال للكرة الطائرة داخل الصالات، التي كان من المقرر تنظيمها في الجمهورية التونسية خلال سبتمبر 2020م، لتجرى نوفمبر أو ديسمبر 2020م.

بطولات **ملغاة**

01 بطولة الناشئين والناشئات
02 البطولة 29 للمنتخبات "رجال"
03 البطولة 19 للمنتخبات "نساء"
04 البطولة الأولى للناشئات
05 البطولة 22 داخل الصالات

صورة التقطت أمس لأحمد الرفاعي لاعب فريق الاتحاد للكرة الطائرة أثناء التدريبات في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

الرفاعي
يتدرب 60 دقيقة

عرعر . أنور قمقوم

يواظب أحمد الرفاعي، لاعب فريق الاتحاد الأول للكرة الطائرة، على أداء تدريبات متنوعة تعتمد على تمارين القوة والتحمل، ضمن برنامجه اليومي في منزله منذ تعليق النشاط الرياضي، بسبب فيروس كورونا. ويؤدي الرفاعي تدريباته يوميًا في منزله في جدة، من أجل المحافظة على اللياقة.



صورة التقطت أمس لريان الأحمد لاعب فريق الصفا للسلة أثناء التدريبات في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

الأحمد..
مشي وحديد

الدمام . حسام النصر

يخصص ريان الأحمد، لاعب فريق الصفا لكرة السلة، ساعة الفترة المسائية لأداء تدريبات يومية في منزله،خلال فترة تعليق النشاط الرياضي.
ويركز الأحمد على أداء تمارين التقوية البدنية باستخدام أجهزة الحديد، كما يمارس رياضة المشي خلال فترة السماح بالتجول.



صورة التقطت أمس للأسترالي دونكان حارس مرمى فريق القادسية يتدرب خلال فترة الحجر الصحي في أحد فنادق سيدني (صورة خاصة بالرياضية)

دونكان
في الحجر الصحي

المدينة المنورة . سعود الحبيشي

دخل الأسترالي جاك دونكان، حارس مرمى فريق القادسية الأول لكرة القدم، الحجر الصحي في مدينة سيدني، عقب وصوله من السعودية بعد توقف النشاط الرياضي بسبب كورونا. وبيَّن لـ"الرياضية" دونكان أنه يواصل أداء التدريبات خلال فترة الحجر بمتابعة من الجهاز الفني لفريقه.

الدبيس..
قوة وتحمل


صورة التقطت أمس لهشام الدبيس لاعب فريق الخليج يتدرب باستخدام الحديد في منزله (صورة خاصة بالرياضية)

الدمام . حسام النصر

يركز هشام الدبيس، مهاجم فريق الخليج الأول لكرة القدم، على تمارين القوة والتحمل أثناء الحجر المنزلي، باستخدام بعض الأدوات التي تساعده في تأدية التمارين بشكل صحيح، وسط متابعة من الجهازين الفني والإداري في الفريق. ويفضل الدبيس التنويع في أماكن التدريبات ما بين داخل المنزل وفي الفناء.

إدارة الهلال تناقش أمور النادي عن بُعد

الرياض . عبد الإله المرحوم

بينت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي الهلال تواصل بشكل مستمر اجتماعاتها عن بعد عبر أحد التطبيقات الخاصة في الوقت الراهن، الذي يشهد الوقاية والاحتراز من جائحة فيروس كورونا المستجد.
وبيّنت المصادر ذاتها أن إدارة النادي برئاسة فهد بن نافل واصلت العمل عن بعد وتحدثت في كل الأنشطة التي تخص النادي والفريق الأول لكرة القدم، مشيرة إلى أن كل ما يتعلق بعقود اللاعبين الأجانب والمحليين والتعاقدات وخلافه سيتم النظر فيه لاحقًا. وأبانت المصادر أن ما يتعلق بملفات عقود الرعايات والاستشارات في النادي لدى إدارة الاستثمار في النادي.

تريساكو يخاطب 76 حكما سعوديًا:
أنتم من يقود الدوري

اجتماع الحكام الثالث	الوسيلة:	المجتمعون:	الرئيس:	الاجتماع:
	عبر الإنترنت عن بعد	76 حكمًا سعوديًا	الإسباني فرناندو تريساكو	شهد مداخلة ياسر المسحل

الرياض . عبد الرحمن مشبب

كشفت لـ "الرياضية" مصادر عن أن الإسباني فرناندو تريساكو، رئيس لجنة الحكام الرئيسة في الاتحاد السعودي لكرة القدم، أبلغ حكام دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، بأنه سيعتمد عليهم في إدارة مباريات الدوري في حال استئنافه في أغسطس المقبل.
جاء ذلك خلال اجتماعه، أمس، عبر اتصال مرئي مع 76 حكمًا من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين وحكام دوري محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، الذي شهد مشاركة ياسر المسحل، رئيس الاتحاد، لبضع دقائق.
وأكد تريساكو للحضور أهمية مواصلة العمل للتطوير والارتقاء بالمستوى الفني للحكم السعودي، الذي بدأ يعود تدريجيًا واستطاع أن يثبت نفسه من خلال الأداء المقدم في المباريات المسندة للأطقم السعودية.
وتم خلال الاجتماع شرح الحالات التحكيمية الفني وفتح النقاش بينهم وبين جميع الحكام، بعد عدة اختبارات أجريت للحكام والتحليل يذكر أن الاجتماعات على مستوى المسابقات الكروية السعودية أجريت الفترة الماضية عن بعد، وذلك منذ تعليق النشاط الرياضي في الـ 14 من مارس الماضي، بقرار من وزارة الرياضة للحد من انتشار فيروس كورونا.

أجانب الاتفاق..
انتظار

الدمام . وليد الصيعري

ينتظر المغربي وليد أزارو والسنغالي سليمان دوكارا ورايس مبولحي، الحارس الجزائري، لاعبو فريق الاتفاق الأول لكرة القدم الأجانب، رد سفارات بلدانهم من أجل مغادرة السعودية، بعد السماح للأجانب بالمغادرة والعودة إلى ديارهم، نظرًا لتوقف النشاط الرياضي بقرار من وزارة الرياضة، ضمن الإجراءات الاحترازية لمنع تفشي فيروس كورونا المستجد.


مبولحي

وكان فيليب كيش، المحترف السلوفاكي، غادر الدمام برفقة عائلته متوجهًا إلى سلوفاكيا، وأيضًا البرازيلي دي سوزا، بعد أن وفرت لهم سفارتا بلديهما طائرات خاصة للعودة، في حين فضل التونسي نعيم سليتي والأفريقي سيدريك يامبيري البقاء في السعودية وعدم المغادرة إلى فرنسا، لنجاح الإجراءات في السعودية من حيث الاحتراز من الفيروس.

مغادرون	أجانب الاتفاق	باقون
فيليب كيش		نعيم سليتي
دي سوزا		سيدريك يامبيري

منتظرون
وليد أزارو "مغربي"
سليمان دوكارا "سنغالي"
رايس مبولحي "جزائري"

أرقام موسى في الدوري

الدقائق	الأهداف	صناعة الأهداف	صناعة فرص	تمريرات ناجحة	مراوغات ناجحة
1131	0	05	22	357	34

استعاد النيجيري أحمد موسى، مهاجم فريق النصر الأول لكرة القدم، حياته الطبيعية عقب خروجه من الحجر الصحي في بلاده لمدة 14 يوما، بعد عودته من السعودية لتوقف النشاط الرياضي في الفترة الراهنة.. وفي الصورة التي التقطت أمس يظهر أحمد موسى بجانب سيارته من نوع "مرسيدس G Class" أمام منزله في أبوجا العاصمة النيجيرية (حساب تويتر ـ أحمد موسى)

إدارة أبها
تسهل مهام الأجانب

أبها . حسن ذيبان

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة نادي أبها تعمل وبصفة مستمرة على التواصل مع سفارتي المغرب والجزائر لتسهيل مهام سفر اللاعبين الأجانب المغربيين عبد العالي أمحمدي وأمين عطوشي، والجزائري سليم بوخنشوش، والذين يرغبون في العودة إلى بلادهم للبقاء بجانب أسرهم، لاستمرار قرار وزارة الرياضة بإيقاف النشاط الرياضي للحد من تفشي فيروس كورونا المستجد.
وأوضح المصدر ذاته أن إدارة أبها تعمل على تحقيق رغبة اللاعبين بالسفر إلى بلدانهم خلال فترة التوقف الراهنة، ما سيكون له أثر إيجابي في اللاعبين قبل عودة النشاط.

لاعبو أبها الأجانب الذين لم يسافروا

عبد العالي أمحمدي	أمين عطوشي	سليم بوخنشوش
"مغربي"	"مغربي"	"جزائري"

د. حافظ المدلج
Hafez_AlMedlej

سنعود
قريبا

في وقت ارتباك الكثيرين من الحديث الصريح لوزير المالية عن "شد الحزام"، وجدت نفسي مع الفريق المتفائل بتلك الإجراءات التي وصفها بالمؤلمة، وسبب ذلك أنني أشبهها بالعملية الجراحية التي يليها التعافي والعودة الأقوى للحياة، ففي مادة "إدارة الأزمات" أكرر على طلابي مقولة: "الأزمة التي لا تقتلك ستزيد قوتك"، وقد مرت السعودية العظمى بالعديد من الأزمات وتجاوزتها واستمدت منها المزيد من القوة ولذلك أثق بأننا "سنعود قريباً".

"محمد الجدعان" كان لأربع سنوات متتالية زميل دراسة في قسم الاقتصاد الإسلامي بجامعة الإمام محمد بن سعود، وهو رجل صريح ومباشر يؤمن بأن الحقيقة المجردة هي أقصر طريق لإيصال المعلومة الصحيحة، وحين أعلن أكثر من مرة أن الرياضة ستكون من أكثر القطاعات المتأثرة بتقليص الإنفاق الحكومي، ولكنني في الوقت نفسه مؤمن بقوة الاقتصاد السعودي وسرعة تعافيه وعودة الإنفاق بسخاء على الرياضة ولذلك "سنعود قريباً".
إعلان الحكومة رفع المنع وفتح الأسواق بشكل جزئي يبشر بقرب انفراج الأزمة، وكأنها تنقل بعض المسؤولية للمواطنين والمقيمين، أو بعبارة أخرى تمنحهم كامل الثقة في الاضطلاع بدورهم الوطني المهم في المساهمة بالحفاظ على الصحة وحفظ الأرواح، فقد علمتنا الأسابيع الماضية طرق الوقاية وخطر الإصابة وما بينهما من دروس وعبر وأرقام لم يسبق لإنسان العصر الحديث أن عايش مثيلاً لها، وكلها مؤشرات تقول "سنعود قريباً".
ونحن الرياضيون وعشاق كرة القدم أصبحنا نرى الضوء في نهاية النفق، وكان العودة للملاعب أصبحت قريبة وربما نرحب بفكرة اللعب من دون جماهير من أجل إنهاء الموسم الأطول في تاريخ كرة القدم، ولعل هذا الشعور يزيد من المسؤولية الملقاة على عاتق الوسط الرياضي بكل أطرافه "الاتحاد والرابطة والأندية والنجوم والإعلام والجماهير وغيرهم"، فلدي إحساس قوي بعودة الدوري وختام الموسم بكأس الملك بإذن الله "سنعود قريباً".

تغريدة tweet:

لقد استعجل الهولنديون والفرنسيون والبلجيك بإلغاء الموسم وكأنهم يساوون بين المجتهد وغيره، بل أراهم يعلنون هدر المبالغ التي تم استثمارها منذ الصيف الماضي، وأتمنى أن تتريث بقية الاتحادات والروابط قبل اتخاذ قرار مستعجل يندمون عليه في حال انقشعت هذه الغمة بإذن الله، وقد أسعدني تأكيد الرئيس "ياسر المسحل" بعدم وجود نية لإلغاء أو إنهاء الموسم، وعلى منصات القرارات الحكيمة نلتقي.

الفيصلي
يبحث عن بديل أوليفيرا

المجمعة . محمد السناني

تسعى إدارة نادي الفيصلي إلى التعاقد مع لاعب أجنبي في مركز الهجوم، لتدعيم صفوف الفريق الأول لكرة القدم خلال المرحلة المقبلة.
وأوضحت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن إدارة الفيصلي بدأت فعليًا البحث عن مهاجم بالاتفاق مع البرازيلي شاموسكا، مدرب الفريق، على أن يحل بديلًا عن البرازيلي ويليام ألفيس دي أوليفيرا، الذي لم يلب رغبة مدرب الفريق وكذلك الإدارة، حيث لم يسجل إلا ثلاثة أهداف فقط.
ويملك الفريق سبعة لاعبين أجانب خلال الموسم المتوقف حاليًا للاحتراز من تفشي فيروس كورونا المستجد.

أوليفيرا

أجانب الفيصلي
- إيغور روسي "برازيلي"
- رافائيل سيلفا "برازيلي"
- يوسف الجبلي "مغربي"
- رولي بونيفاسيا "هولندي"
- كاليم هايلاند "ترينيداد وتوباجو"
- جويليرمي أوجوستو "برازيلي"
- ويليام ألفيس "برازيلي"

زغبة..
يستغل فترة السماح بعيادة الأسنان

خميس مشيط . عبد الرحمن أبو محروس

استغل الجزائري مصطفى زغبة، حارس فريق ضمك الأول لكرة القدم، فترة السماح بالتجول الصباحي في مدينة أبها ويوم الإجازة عن التدريبات، بالذهاب إلى عيادة الأسنان من أجل الكشف على أسنانه، واستغلال فترة توقف النشاط الرياضي في الفترة الراهنة للاحتراز من تفشي فيروس كورونا المستجد.
وكشف لـ "الرياضية" زغبة عن أنه لا يعاني من مشكلات في أسنانه، ولكنه اعتاد زيارة طبيب الأسنان في العام الواحد ثلاث مرات، مشيرًا إلى أن لديه وقت فراغ كبيرًا، يستغله في الأمور الإيجابية، من ضمنها اهتمامه بأسنانه وصحتها.

لاعبو ضمك الأجانب الذين لم يسافروا

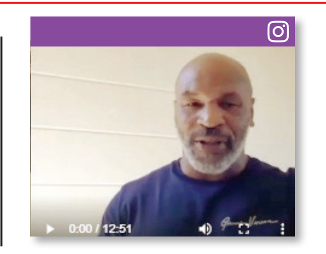
مصطفى زغبة	فاروق الشافعي	إبراهيم شنيحي

صورة التقطت أمس لمصطفى زغبة حارس فريق ضمك أثناء الكشف الطبي (صورة خاصة بالرياضية)

كورونا يعيد تايسون

الرياض ـ الرياضية

أكد مايك تايسون، الملاكم الأمريكي المعتزل، أنه قد يعود إلى الحلبات لجمع أموال للمؤسسات الخيرية، لمواجهة فيروس كورونا. ونشر تايسون، في حسابه على "إنستجرام"، مقطع فيديو لتدريباته، فيما علق قائلاً: "أتدرب بقوة للعودة إلى الحلبات. أرغب في المشاركة في بعض النزالات الاستعراضية من ثلاث أو أربع جولات لأغراض خيرية". وحظي مقطع تايسون بتفاعل كبير من متابعيه، حيث بلغت مشاهداته تسعة ملايين.



اشتقت إليكم

بثَّ الرأس الأخضري هيلدون راموس، لاعب وسط فريق التعاون الأول لكرة القدم، صورة عبر حسابه على موقع التواصل الاجتماعي "تويتر"، وعلق عليها قائلاً: "اشتقت إليكم".

صيد السمك





أطل البرازيلي كارلوس إدواردو، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، على متابعيه عبر حسابه في "إنستجرام"، بصور له أثناء صيده السمك، حيث كان يتجول في البحر بمركب برفقته زوجته.

سيارات جيان





استعرض الغاني أساموا جيان، لاعب فريق سندرلاند الإنجليزي والعين الإماراتي السابق، في حسابه على "فيسبوك"، أسطول السيارات التي يملكها، حيث نشر له صورًا يقف إلى جانبها .

محادثة جماعية



نشر مهند عسيري، لاعب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، في حسابه على "سناب شات"، صورة من محادثة جماعية عبر الفيديو جمعت زملاءه في الفريق، فيما علق قائلاً: "لكم وحشة".

المحاربون القدامى





استعاد حساب نادي تشيلسي الإنجليزي، عبر "إنستجرام"، ذكريات بعض لاعبيه السابقين بصورة لهم يحتفلون في غرفة الملابس، فيما علق قائلاً: "المحاربون القدامى".

المطيري: أصدرنا صحيفة ورقية

مدير إعلام البكيرية يكشف عن سبب تفضيل المحتوى المرئي

حوار: أسعد حسن

شهد حساب نادي البكيرية طفرة كبيرة في منصة "تويتر" خلال الأعوام الأخيرة، خاصة بعد الصعود إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الأولى.

وأوضح لـ"الرياضية" حمود المطيري، مدير المركز الإعلامي في النادي، أن المتابعين تضاعفوا 6 أضعاف، بعد تنفيذ خطة التطوير .

وأشار إلى أنهم المركز الوحيد الذي يصدر صحيفة ورقية في الوقت الراهن، مؤكدًا أن تركيزهم على المحتوى المرئي من واقع تفضيل الجماهير للفيديو.

مسيرة حمود المطيري

- دبلوم صحافة
- خبرة إعلامية 14 عامًا
- عضو الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي
- صحافي سابق في جريدة عكاظ
- صحافي في جريدة الجزيرة

01
ما مرتكزات عملكم في المركز؟

نعمل على تعزيز التواصل الإعلامي بين النادي وجماهيره، والتعريف بأنشطته وتغطية الأحداث لحظة بلحظة، حتى نضع المتابعين في قلب الحدث.

02
هل تستهدفون محتوى معينًا ؟

تركيزنا الأكبر على الأخبار المتعلقة بالجانب الرياضي، خاصة الفريق الأول لكرة القدم، بكونه يهم الشريحة الأكبر، ومن ثم الأنشطة الثقافية والتوعوية، إلى جانب التفاعل مع المناسبات الوطنية.

03
ما الجديد في المركز بعد توليكم المسؤولية؟

تم تكليفي بإدارة المركز في نهاية عام 2016، وقبلت المهمة بعدما تأكدت من قدرتي على إحداث التغيير وتنفيذ خطتي، وهو ما حدث من خلال الدعم الذي وجدته من عبد الرحمن الحضيف رئيس النادي وأعضاء الشرف، وللأمانة حدثت طفرة كبيرة في المركز، وهو ما جعلني أعيش أفضل فتراتي في الإعلام.

04
كيف ترى التفاعل مع حساباتكم؟

التفاعل كبير من قبل جماهير النادي، وارتفع كثيرًا بعد الصعود إلى الأولى، وعلى الرغم من ذلك لدينا طموح أكبر.

05
هل عدد المتابعين يتوازى مع شعبية النادي؟

عدد المتابعين ارتفع 6 أضعاف بعد الصعود والعمل الذي أنجزناه، وما زلنا نعمل على تطوير المحتوى، لنكون ضمن الأكثر متابعة في الدوري .

06
ما خططك لتطوير المركز الإعلامي؟

أنشأنا صحيفة نادي البكيرية كنسخة ورقية وإلكترونية، حتى نعكس نشاط النادي، إلى جانب أنها منصة ثقافية اجتماعية لكل ما يدور في البكيرية.

07
كيف ترى مستوى العمل في مراكز الأولى؟

العمل يتفاوت من ناد لآخر وفقًا للإمكانات، وما زالت المراكز تحتاج إلى التطوير والابتكار ، وأتمنى أن تتفاعل رابطة دوري الأولى بتنظيم دورات وورش عمل للعاملين في المراكز، للمساهمة في تطويرها.

08
هل الإمكانات المادية تؤثر في عمل المراكز ؟

العمل في المراكز الإعلامية يحتاج إلى إمكانات مادية، وقبل ذلك فكر وابتكار، ولله الحمد وفرت لنا الإدارة في مركزنا جميع الأجهزة الحديثة التي تعيننا على العمل، إلى جانب استقدام كوادر محترفة.

09
ما سر تركيزكم على المحتوى المرئي؟

البكيرية يعد أول ناد في الأولى خلال الموسم المتوقف حاليًا يركز على المحتوى، من خلال إنتاج برومو لصفقات اللاعبين الجدد وملخصات المباريات، إلى جانب المناسبات المختلفة، وذلك لتفضيل الجماهير الفيديوهات.

10
كيف كان تأثير الصعود في زيادة المتابعين والتفاعل؟

حققنا قفزة كبيرة في عدد المتابعين والتفاعل بعد الصعود، وذلك بفضل العمل الذي أنجزناه والتطوير الذي كنّا نعمل عليه منذ أعوام لنواكب المرحلة الجديدة. فمنذ أن كان النادي في دوري المناطق كنا نعمل بشكل مختلف عن البقية وكذلك في الثانية، والآن ننافس حتى الأندية التي سبقت بالتجارب.

بلعمري: لم أستغل الشباب

الرياض ـ الرياضية

نفى الجزائري جمال بلعمري، مدافع فريق الشباب الأول لكرة القدم، استغلاله حب جماهير الشباب له وأنه يستمد قوته منهم، وذلك من خلال رده على أحد متابعيه عبر حسابه على "إنستجرام".

وكان بلعمري قد فتح باب الأسئلة لمتابعيه، حيث وجهوا له العديد من الأسئلة، من بينها مصيره مع الشباب، فيما علق بقوله: "لسه عندي عقد". وأكد بلعمري أن اللاعبين الجزائريين يفضلون الدوري السعودي لأنه قوي، فيما رفض الإجابة عن مشجع وصفه بأنه يفضل دائمًا إثارة الجدل، قائلاً له: "أنا اللي جالس أكتب على فكرة ما في أحد يكتب لي.. عارف ما لها علاقة مع السؤال".

صورة الوداع..

6.5 مليون تفاعل

الرياض ـ الرياضية

حظيت صورة البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب فريق يوفنتوس الإيطالي الأول لكرة القدم، التي نشرها في حساباته على منصات التواصل الاجتماعي، بنحو 6.5 مليون تفاعل في 6 ساعات.

وظهر رونالدو برفقة جورجينا رودريجز زوجته، وجونيور ابنه، في جزيرة ماديرا التي يملكها، قبل العودة إلى إيطاليا، للانضمام إلى تدريبات فريقه. وكان التفاعل الأكبر مع الصورة في منصة "إنستجرام" بـ5.5 مليون تفضيل، مقابل 17 ألف تعليق، بينما في "تويتر وفيسبوك" حظيت بـ12 ألف تعليق، إلى جانب 8 آلاف مشاركة و600 ألف تفضيل.

تفاعل الصورة

الردود	المشاركة	التفضيل
37 ألفًا	8 آلاف	6.1 مليون

ديوب..

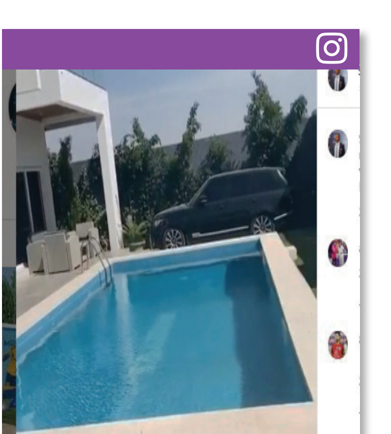
استعراض القصر وتدريب

الرياض ـ الرياضية

شارك السنغالي ماكيتي ديوب، مهاجم فريق الشباب الأول لكرة القدم، من خلال مقطع فيديو نشره في حسابه على "إنستجرام"، مقتطفات من قصره في مدينة سالي السياحية، الواقعة جنوب داكار العاصمة السنغالية.

ونشر ديوب صورًا للقصر من الخارج، الذي يتضمن حوض سباحة وملعب خماسيات، فيما كانت تقف سيارته بالداخل.

كما ظهر ديوب خلال الفيديو يتدرب وحده في الملعب، الذي توجد بين جنباته صور كبيرة له بشعار الفرق التي لعب لها.





المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP
أسسها سنة 1987
الأمير أحمد بن سلمان بن عبدالعزيز

الرياضية
جريدة الشباب العربي الدولية
أسسها سنة ١٩٨٧
هشام ومحمد علي حافظ

رئيس التحرير
بتال القوس
Battal Algoos
battalalgoos@arriyadiyah.com

نائب رئيس التحرير
صالح عبد العزيز الخليف
salehalkhalif@arriyadiyah.com

إدارة التحرير
مقبل متعب الزبني
mugbel@arriyadiyah.com
رياض ضيف الله المسلم
riyadh.almusallam@arriyadiyah.com
عوض مبارك الصقور
awad.alsugour@arriyadiyah.com

مدير تحرير النشر الإلكتروني
أحمد محمد السويلم
ahmed.alswailem@arriyadiyah.com

رئيس القسم الفني
عمر غرمان الشهري
omar.alshehri@arriyadiyah.com

رئيس قسم الوسائل المساعدة
معتصم هارون
moatasem.haroun@arriyadiyah.com

المراسلات باسم رئيس التحرير
editorial4@arriyadiyah.com

المقر الرئيسي
الرياضية
District Motamarat
P.O. Box 478
Riyadh 11411
Saudi Arabia
Tel:+96611 2128000
Fax: +96611 4417894
www.arriyadiyah.com
editorial4@arriyadiyah.com

المكاتب
جدة Jeddah +966 12 2836200 / +966 12 2836260
الكويت Kuwait -965 2997931 / -965 2997800
الرباط Rabat -212 37682323 / -212 37683919
المدينة المنورة Madina -966148340271 / -966148396618
دبي Dubai -9714 3916500 / -9714 3918353
لندن London -4420 78318181 / -4420 78312310
واشنطن Washington Dc -1 202 6628825 / -1 202 6628823
الدمام Dammam +966 13 8353838 / +966 13 8340489
القاهرة Cairo -202 7492996 / -202 7492884
بيروت Beirut -9611 800090 / -9611 800088
القصيم Algaseem +966 13 3258315 / +966 13 3258317
الخرطوم Khartoum -2491 83778301 / -2491 83785987
عمان Amman -9626 5517102 / -9626 5537103

الشركة السعودية للأبحاث والنشر ـ الرياض -96611 2128000 -96611 2121764

وكيل الإشتراكات
الشركة العربية للوسائل ARAB MEDIA COMPANY
المركز الرئيسي: ص.ب 22304 - الرياض 11495
هاتف: +96611 2128000
فاكس: +966 114429555
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com
هاتف مجاني: 800-2440076

وكيل التوزيع
الشركة السعودية للتوزيع Saudi Distribution Co.
ص.ب 62116 - الرياض 11585
هاتف: +966 11 2128000 فاكس: +96611 2121774
بريد إلكتروني: info@saudi-distribution.com
وكيل التوزيع في الإمارات "شركة الإمارات للطباعة والنشر"
دبي هاتف: +971 4 3916503 فاكس: +971 4 3918354
أبوظبي هاتف: +971 2 6733555 فاكس: +971 2 6733384
وكيل التوزيع في الكويت "شركة المثنى للدعاية والإعلان والنشر والتوزيع"
هاتف: +965 4834922 فاكس: +965 4834719

مركز الطباعة
الشركة السعودية للطباعة والتغليف SAUDI PRINTING & PACKAGING CO.
المركز الرئيسي: ص.ب 50202 الرياض 11523
هاتف: +966 112128000 فاكس: +966 112884900
فرع جدة: ص.ب 1624 - جدة 21441
هاتف: +966126396060 فاكس: +966126394095
فرع الدمام: هاتف و فاكس: +966138471960
البريد الإلكتروني: mppc@mpp-co.com

الإشتراك السنوي
الرياضية
داخل المملكة: قيمة الاشتراك السنوي داخل المملكة العربية السعودية 730 ريالاً
خارج المملكة: عبر مكاتب الشركة السعودية للأبحاث والنشر
لمزيد من الاستفسار ، الاتصال على:
هاتف مجاني: 800-2440076
بريد إلكتروني: info@arabmediaco.com
موقع إلكتروني: www.arabmediaco.com

للحصول على المزيد من المعلومات يرجى الإتصال على الهاتف المجاني 8002440076

www.arriyadiyah.com

الرياضية
الأربعاء 13 رمضان 1441هـ
06.05.2020 العدد 11907

السليماني
يحذر

أبها . حسن ذيبان

حذر عبد اللّه السليماني المعد البدني لفريق أبها الأول لكرة القدم اللاعبين من تناول المشروبات الغازية والحلويات وطالبهم بعدم الإكثار من تناول الأرز والمكرونة والدهون.
ويحظى لاعبو الفريق بمتابعة مستمرة من قبل عبد الرزاق الشابي مدرب الفريق وأعضاء الجهازين الفني والإداري، على الرغم من تباعد المواقع.
وأوضح لـ الرياضية السليماني من مقر سكنه في تونس أنه يتابع باستمرار تدريبات اللاعبين في منازلهم عن طريق تطبيق زووم المرئي، مشيرًا إلى أنه وجد تجاوبًا كبيرًا منهم وحرصًا على تنفيذ البرنامج الموضوع سلفًا من قبل المدرب.

برنامج
غذائي

"يجب على اللاعبين الالتزام بالبرنامج الغذائي والتواصل مع المعد البدني من أجل الوصول لأفضل الدرجات".

عبدالرحمن الزهراني
لاعب الاتحاد السابق

جري
وبطن

"يفضل أن يؤدي اللاعب خلال أيام شهر رمضان الحالية تمارين الجري والبطن، وانصح بصالة الحديد لمن وجدت".

علي سهيل
لاعب الاتحاد السابق



العمري
يتبرع بالدم

في إطار دعمه لمبادرة وتين للتبرع بالدم، بالتعاون مع وزارة الصحة، بادر صالح العمري لاعب فريق الاتفاق الأول لكرة القدم أمس بالتبرع بالدم في مستشفى الملك فهد الجامعي بالخبر. وفي الصورة التي التقطت أمس العمري يخضع لعملية سحب الدم في المستشفى (صورة خاصة بالرياضية)

جوناثان..
رحلة شاقة وكرة عائلية

جوناثان كافو

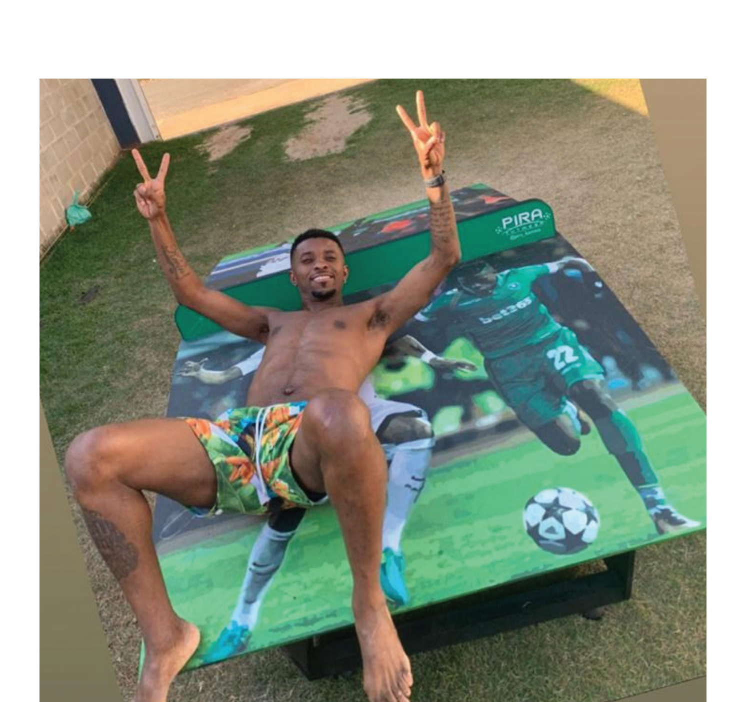
الجنسية: البرازيل | الميلاد: 1991 | النادي: الحزم | تاريخ الانضمام: يناير 2020 | مدة العقد: 3 أعوام

أبرز الأندية التي مثلها

ساوباولو البرازيلي | ريد ستار الصربي | بوردو الفرنسي

الرس . فهد البطاح

بدا البرازيلي جوناثان كافو لاعب فريق الحزم الأول لكرة القدم، سعيدًا بعد وصوله منزله في ساوباولو البرازيلية قبل ثلاثة أيام في رحلة طويلة وشاقة من الرياض. وقد عبر عن ذلك خلال حديثه الهاتفي مع الرياضية، وقال: "الرحلة من الرياض إلى البرازيل كانت شاقة، ووصلنا بالسلامة، في القصيم كنت أجلس في المنزل متبعًا التعليمات الصحية، ولكن عندما طال الأمر فضلت العودة والبقاء بجانب أسرتي وأشقائي لحين انتهاء هذه الأزمة".
وأضاف: "لا يختلف الوضع في البرازيل عن السعودية من حيث الاحتراز من تفشي الفيروس، وإن كان هنا في البرازيل الأمر أخف، ففي المنزل نمارس أنا وأشقائي بعض الألعاب بالكرة. إخوتي لديهم مهارة فائقة بالكرة، هم سعداء جدًا بعد وصولي إليهم".
وتابع: "أنا متشوق للعب الكرة، وكما تعلمون لدي عقد مع نادي الحزم لمدة ثلاثة أعوام، بدأت في الفترة الشتوية الماضية، وسوف أكمل عقدي ونحقق الإنجازات برفقة بقية زملائي اللاعبين".



صورة التقطت أمس للبرازيلي جوناثان كافو لاعب فريق الحزم ممدًا على طاولة وضع عليها صورته كخلفية بمنزله في ساوباولو بعد العودة من السعودية (إنستجرام اللاعب جوناثان كافو)

طارق
يستعين بالصالة

جدة - فيصل الشريف

ينفذ طارق عبد اللّه لاعب فريق الاتحاد الأول لكرة القدم برنامجه التدريبي خلال فترة الحجر المنزلي، عند الساعة العاشرة مساءً وتستمر نحو ساعة ونصف الساعة.
ويؤدي طارق التدريبات في صالة رياضية مجهزة بالعديد من الأجهزة والأدوات، في مدينة جدة وبالقرب من منزله، يشاركه بعض الأصحاب والزملاء اللاعبين، وقال: أنا ملتزم بالبرنامج التدريبي والغذائي المعد لنا من قبل الجهاز الفني، وتتركز التدريبات على رفع معدل اللياقة، وتمارين القوة والتحمل والرشاقة.

صورة التقطت أمس لطارق عبد اللّه لاعب فريق الاتحاد داخل الصالة الرياضية التي يتدرب فيها (صورة خاصة بالرياضية)

يحيى
يقهر الملل

الرياض - بندر العتيبي

كشف أيمن يحيى لاعب فريق النصر الأول لكرة القدم، عن أنه يتدرب يوميًا بمنزله في الرياض، خلال فترة الحجر المنزلي برفقة محمد شقيقه الأكبر، وأنه يحرص على تنفيذ البرنامج الذي وضعه الجهاز الفني.
وقال: "مشاركة شقيقي محمد في التدريبات تحمسني، ومعه لا أشعر بالملل، أنفذ حاليًا البرنامج اللياقي، وأتدرب لمدة ستة أيام في الأسبوع، بمعدل ساعة يوميًا، يتخللها الركض، وتمارين اللياقة، ثم العديد من التدريبات القصيرة المعتمدة على التوازن وقدرة التحمل، وتمارين البطن".
وأضاف: "أتطلع إلى تحقيق العديد من الإنجازات مع النصر، وأريد أن أفرح معه كما فرحت بالتأهل مع المنتخب السعودي للشباب إلى أولمبياد طوكيو".





صورة التقطت أمس لأيمن يحيى ينفذ تمارين القوة بمنزله في الرياض (صورة خاصة بالرياضية)

كادش..
أجهزة متنوعة

بريدة . عبد الله العبيد

يؤدي حسن كادش، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، تدريباته اليومية بمنزله في مدينة بريدة على أجهزة رياضية متنوعة، لكي تساعده على الأداء بالصورة المثلى، خلال فترة تعليق النشاط.
ومن بين الأجهزة، جهاز سير خاص بالركض، وعجلة لتقوية العضلات، فضلًا عن أدوات اللياقة والقفز والبطن والتحمل، والأثقال الحديدية وغيرها.
ويقسّم كادش التدريبات إلى فترتين، الأولى قبل الإفطار وتختص بالإعداد اللياقي، والثانية في المساء للتجهيز البدني.

صورة التقطت أمس لحسن كادش يستعد لأداء التمارين بمنزله في بريدة (صورة خاصة بالرياضية)

فهد الروقي
@fahdalruqi

شتاء
الترشيح

عندما شرع الاتحاد الدولي لكرة القدم في فكرة إقامة كأس العالم للأندية التجريبية في البرازيل، أعطى للاتحادات القارية اختيار ممثلين لهم في هذه البطولة دون أن يضع شروطًا ومعايير لهذا الاختيار.

في الاتحاد الآسيوي تم عقد الاجتماعات وبدلاً من اختيار بطل دوري الأبطال تم الاتفاق على اختيار بطل السوبر رغم أنه اختيار خاطئ ولا يمثل عدالة المنافسة، بل الغريب أن للسوبر حينها ثلاثة ألقاب فقط، فالبطولة ستقام عام 2000 والمرشحين أبطال سوبر 97 و 98 و 99 وبدلاً من اختيار أول بطل لها أو آخر بطل يتم اختيار صاحب الحظوظ الأقل وهي عملية تشبه سباق للفوز بوظيفة، ويتم اختبار المتسابقين عليها وأحدهما يسأل ما هو بلد المليون شهيد ويعطى ثلاثة خيارات الجزائر أو الجزائر أو الجزائر، في حين يعطى المتسابق الآخر بالسؤال التالي: "اذكر الأسماء الرباعية للمليون شهيد وأعمارهم وعناوينهم وتاريخ ميلادهم ووفاتهم".
الغريب أن النصراويين ورغم أن اللعب في البطولة التجريبية جاء بالترشيح ووضوح الأدلة على ذلك، وأنه جاء على حساب فرق أحق وأن المشاركة جاءت بالتصويت وليس من الملعب كما ذكر رهيف علامة نائب رئيس لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي حينها، إلا أنهم يعتبرون ذلك حقًّا من حقوقكم وأن من يقول غير ذلك هو متجن ظالم.
ثقافة المظلومية المصحوبة بأكل حقوق الغير ثقافة راسخة لديهم تكبر وتنمو مع مرور الزمن، ولكم في مطالباتهم بتتويج بطل الشتاء بطلاً للدوري المعلق بسبب جائحة كورونا ورغم سذاجة المطالبات واعتبارها من قبل العقلاء سخرية ليست واقعية، ومن الصعب أن يقتنع بها أحد فبطل الشتاء لقب شرفي إعلامي وجماهيري لعبت بعده مباريات وهي تلغي ما قبلها في حال تعثر الفريق وإزاحته عن الصدارة التي لو كان أهلاً لها لتمسك بها وحافظ عليها، وكل اتحادات المعمورة الكروية إما أنها ألغت البطولات أو ستستأنفها لاحقًا أو توّجت المتصدر ولا خيار ثالثًا إلا لدى نسق ثقافي أصفر سيري في تتويج المتصدر كما حدث في الدوري الفرنسي، أو الإلغاء كما في الدوري الهولندي أو الاستئناف كما في الدوري الألماني ظلم لمطالبهم وسيصدرون ثقافة المظلومية التي يؤمنون بها حد الإدمان.

الهاء الرابعة

الصمت عن زلات الأقراب حشمة
والصمت عن زلة معاديك حقران
يعني بكل أحوالك الصمت حكمة
إما يجيك بربح أو منت خسران

الصين.. إصابة واحدة

بكين . رويترز

أظهرت بيانات لجنة الصحة الوطنية في الصين، أمس، أن البلاد سجلت حالة إصابة واحدة بفيروس كورونا المستجد في انخفاض من ثلاث إصابات في اليوم السابق. وذكرت اللجنة، أن حالة الإصابة الجديدة وافدة، وسجلت أيضًا 15 حالة إصابة دون أعراض في ارتفاع من حالتين في اليوم السابق. بذلك، يرتفع عدد حالات الإصابة المؤكدة بالفيروس في الصين منذ ظهور الوباء القاتل في مدينة ووهان، منتصف ديسمبر الماضي، إلى 82 ألفًا و881 حالة، وبقي عدد الوفيات مستقرًا عند أربعة آلاف و 633 حالة.

التقنية
تطبق إجراءات العزل
الروبوتات تسلّم الطعام.. والكاميرات تراقب السكن والحركة

بكين . الفرنسية

تلجأ الصين بكثرة إلى وسائل التقنية، مثل الروبوتات، والكاميرات لفرض احترام إجراءات العزل، وتجنب موجة جديدة من وباء كورونا المستجد.

حيث تستخدم الروبوتات في مهام عدة، منها تسليم وجبات الطعام، بينما تنصب الكاميرات عند مداخل المساكن لمراقبة الحركة.

وقد تمكَّنت الصين، التي ظهر فيها فيروس كورونا المستجد في ديسمبر الماضي، من احتواء "كوفيد 19" بشكل واسع على أراضيها، لكنَّ السلطات تخشى من الحالات "الوافدة" التي ينقلها المسافرون القادمون من الخارج، وغالبيتهم من الصينيين.

ففي فندق مخصَّص للحجر وسط بكين، العاصمة الصينية، يسهر حارس على عدم خروج النزلاء من غرفهم. ويتنقل في الممرات فقط روبوت دائري الشكل، يبلغ ارتفاعه مترًا، يوزع زجاجات المياه ووجبات الطعام على المعزولين. ويمكن للروبوت أن يستقل المصعد بمفرده، ويتصل أيضًا، ما إن يصل إلى وجهته، بهاتف الغرفة للتبليغ بوصوله، حيث يقول بصوت طفولي: "صباح الخير، أنا روبوت الخدمة. الطلبية وصلت أمام غرفتكم". وينفتح بطن الروبوت، ويمكن لشاغل الغرفة أن يأخذ منه ما ينقله له قبل أن يغادر. وفي بعض الحالات، تُنصب كاميرا موجَّهة مباشرةً إلى مدخل المسكن لمراقبة كل التحركات.

وقالت فريديريكة بوجيه، الصحافية الألمانية الموضوعة في الحجر بعد عودتها من هوباي: "إنه لأمر مخيف! كيف يمكن الاعتياد على أمر مثل هذا".

مهام الروبوت

- يتنقل في الممرات فقط شكله دائري
- يبلغ ارتفاعه مترًا
- يوزع المياه والوجبات على المعزولين



صورة التقطت أمس لشاشات الرصد الحراري للأجسام أثناء مرور ركاب محطة قطار في بيكاسي في ضواحي جاكرتا في إندونيسيا أمامها تحوُّطًا من الفيروس القاتل (الفرنسية)



صورة التقطت أمس لرجل ينظر إلى أسعار المنتجات في سوبر ماركت في كاراكاس في فنزويلا بعد ضبط الحكومة الأسعار الاستهلاكية في ظل تفشي جائحة كورونا (الأوروبية)



صورة التقطت أمس لامرأة تتلقى شيئًا تأكله بعد التلويح بقطعة قماش حمراء تشير إلى أنها في حاجة إلى الطعام على طريق سريع في ميديلين في كولومبيا إثر تقطع السبل بها على خلفية انتشار فيروس كورونا (الفرنسية)



بدأت العديد من الدول الآسيوية التقدُّم ببطء نحو عالم ما بعد كورونا إذ أعيد فتح المدارس في هانوي العاصمة الفيتنامية أمس الأول بعد أسبوعين من عدم تسجيل أي إصابات جديدة بالفيروس وعاد الماليزيون إلى العمل في حين تدرس السلطات في أستراليا ونيوزيلندا السماح لمواطنيهما بالسفر بين البلدين.. وفي الصورة التي التقطت أمس نجوين هوين ترانج تبتسم لطفلها حديث الولادة في مستشفى فينمس في هانوي في فيتنام وسط إجراءات صارمة لاحتواء انتشار الجائحة (رويترز)



صورة التقطت أمس لسكان يُحيُّون من داخل مبناهم عاملين صحيين في مستشفى في مكسيكو سيتي في المكسيك على جهودهم المستمرة للتصدي لوباء فيروس كورونا (الأوروبية)

صورة التقطت أمس لامرأة ترتدي قناعًا واقيًا للحماية من كورونا وتمسك مقود دراجتها خلال مشيها في أحد الشوارع في مدينة نيويورك الأمريكية (الفرنسية)

المرة الثانية..
رفض دعوى الإغلاق

ولنجتون . الألمانية

رفض القضاء النيوزيلندي، للمرة الثانية، دعوى، تقدَّم بها رجلان لمقاضاة جاسيندا أردرن، رئيس الوزراء بسبب الإغلاق المفروض في البلاد جراء انتشار فيروس كورونا المستجد.

لكنَّ الرجلين، يخططان لمواصلة الدعوى، وسيقدِّمان استئنافًا لدى المحكمة العليا في البلاد، حسبما أشارت وسائل إعلام محلية أمس.

وجاء في الدعوى، أن استجابة نيوزيلندا لجائحة "كوفيد 19" عرَّضتهم لـ "احتجاز غير قانوني". وقد سبق أن تم رفض الدعوى في إبريل الماضي، وقدَّم الرجلان طعنًا على الحكم.

وخفَّفت نيوزيلندا، في 29 إبريل الماضي، من قواعد الإغلاق الصارمة، ومن المقرَّر أن تتخذ الحكومة قرارًا بشأن تخفيف المزيد من القيود في 11 مايو الجاري.

وقالت السلطات الصحية، أمس: إن "نيوزيلندا لم تسجل أي حالات جديدة بمرض كوفيد 19 على مدار الساعات الـ 24 الماضية لليوم الثاني على التوالي".







تخفيف وتخرّج

خفَّفت أوهايو وولايات أمريكية أخرى قيود مكافحة انتشار فيروس كورونا بدرجة أكبر على الشركات حيث سمحت باستئناف العمل في أنشطة البناء والصناعات كما أذنت للموظفين بالعودة إلى أعمالهم مع تنفيذ متطلبات ضرورية منها وضع الكمامة والحفاظ على مسافة ستة أقدام على الأقل بين العاملين وتطهير المكان من قبل أصحاب العمل.. وفي الصور التي التقطت أمس ألكسيس لامورو تقود سيارتها إلى أول مناوبة لها في المستشفى بعد تخرُّجها في كلية التمريض في جامعة ولاية أوهايو.. كما تظهر تتابع مع أسرتها حفل التخرُّج عبر الإنترنت وتحتفل معهم أمام منزلهم وسط تفشي "كوفيد 19" (رويترز)



ستكون كرة القدم الألمانية على موعد مفصلي اليوم مع اجتماع سياسي يضم أنجيلا ميركل المستشارة ومسؤولي المقاطعات الـ 16 إذ سيبحث في منح الضوء الأخضر لمعاودة منافسات الدوري خلف أبواب موصدة منتصف مايو الجاري. وبحسب المخطط الذي أعدَّته رابطة الدوري سيُسمح بوجود 300 شخص بوصفه حدًّا أقصى خلال المباراة.. وفي الصورة التي التقطت أمس عدد من لاعبي بايرن ميونيخ يستمعون إلى هانز فليك مدرب الفريق خلال الحصة التدريبية (الفرنسية)

رونالدو..
يطير بـ 20 مليونا

السرعة	المدى	المحرك	السعر
900 كلم/س	06 آلاف كلم	مزدوج	20 مليونا

جلفستريم جي 200

ترجمة: بهاء الدين فرح

هبط البرتغالي كريستيانو رونالدو وعائلته بطائرته الخاصة في مطار مدينة تورينو، معقل نادي يوفنتوس الإيطالي، حيث سيبدأ فترة حجر منزلي أخرى، تستمر 14 يومًا، قبل الانضمام إلى تدريبات فريقه، التي بدأت أمس بعدد محدود من اللاعبين، استعدادًا لانطلاق منافسات الدوري مجددًا على الرغم من الشكوك المحيطة بذلك مع استمرار جائحة فيروس كورونا.

وكانت طائرة رونالدو "35 عامًا" قد علقت أيامًا في مدريد لتأخر منحها رخص التحليق اللازمة بسبب حظر الطيران في إسبانيا، قبل أن تنجح في الوصول إلى جزيرة ماديرا البرتغالية لنقل اللاعب وعائلته إلى تورينو.

وكشف صحيفة "ذا صن" الإنجليزية، أمس، عن أن رونالدو، اشترى طائرته النفاثة "جلفستريم جي 200" ذات المحركين في 2015 مقابل 20 مليون جنيه، لافتة إلى أن الطائرة، التي صُنعَت منها 250 نسخة، تملك مواصفات قياسية وخاصَة، تجعل منها طائرة متفرِّدة.

وبحسب الصحيفة، فإن سرعة الطائرة تبلغ 900 كيلومتر في الساعة، ما يعني أنها تقطع المسافة من مطار فونشال في ماديرا إلى تورينو في ست ساعات فقط، مع مدى طيران يبلغ 6.23 ألف كيلومتر، بالتالي تعدُّ مناسبة جدًّا للرحلات ما بين إسبانيا وإيطاليا والبرتغال. وتبلغ سعة الطائرة أربعة مقاعد، يمكن زيادتها إلى عشرة بسهولة.

وزُوِّدت الطائرة، التي بدأ إنتاجها عام 1999، مواصفات تجعلها طائرة فارهة، فإضافة إلى كبر مقصورتها، يوجد فيها مخزن للملابس، وثلاجة، ومايكرويف، وفرن كهربائي، وهاتف وفاكس وإنترنت واي فاي، وأجهزة سمعية وصوتية ترفيهية، كما يوجد فيها سرير وثير للنوم في جزء منفصل.



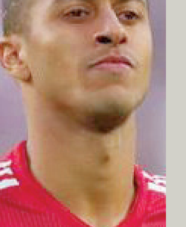
صورة التقطت لرونالدو داخل طائرته الخاصة يأخذ "سيلفي" (أرشيفية)

ألكانتارا يمدد العقد

ميونيخ - الفرنسية

مدَّد الإسباني تياجو ألكانتارا، لاعب خط الوسط، عقده مع نادي بايرن ميونيخ لفترة غير محددة، حسبما أفادت تقارير صحافية محلية أمس.

وأشارت صحيفة "بيلد" الألمانية إلى أن عقد الإسباني "29 عامًا"، كان من المقرَّر أن ينتهي في يونيو 2021. وانضم ألكانتارا إلى بايرن في 2013 قادمًا من برشلونة الإسباني في صفقة، بلغت قيمتها 25 مليون يورو. وأحرز اللاعب لقب الدوري الألماني مع فريقه ست مرات، ولقب الكأس ثلاث مرات، وسجل 31 هدفًا في 227 مباراة.



ألكانتارا

نادال: الموسم انتهى

مدريد - الفرنسية

عدَّ الإسباني رافاييل نادال، أن ما تبقَّى من موسم 2020 لكرة المضرب، ضاع عمليًّا في ظل التوقف بسبب فيروس كورونا المستجد.

وعُلِّقت منافسات الكرة الصفراء، مارس الماضي حتى 13 يوليو المقبل على الأقل. لكنَّ نادال، المصنَّف ثانيًا عالميًّا، قال لصحيفة "إيه بي سي" الإسبانية، أمس: إن فرص استئناف المنافسات في العام الجاري، باتت ضئيلة. وأضاف "أتمنى أن نلعب سريعًا، لكن إذا فكرنا في الأمر منطقيًّا، فسنرى أننا نسافر كل أسبوع من مكان لآخر، ونحتك بالآخرين في الفنادق والمطارات والأماكن المختلفة".



نادال

لاوتارو يقترب من برشلونة

برشلونة - الرياضية

اقترب نادي برشلونة الإسباني من وضع اللمسات الأخيرة على صفقة الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز بعد أن توصل إلى اتفاق مع إنتر ميلان الإيطالي على ضمِّه في الموسم المقبل مقابل 60 مليون يورو واثنين من اللاعبين، نظرًا للأوضاع الاقتصادية التي يمرُّ بها النادي الكاتالوني.

وكشفت صحيفة "سبورت"، الصادرة في برشلونة، عن أن لاوتارو، أصبح أقرب إلى برشلونة من أي وقت مضى بعد الاتفاق على المبلغ المالي ولاعبَين، يختارهما الإنتر من برشلونة من بين الكرواتي إيفان راكيتيتش، والفرنسي صامويل أومتيتي، والبرتغالي نيلسون سيميدو، والتشيلي أرتورو فيدال. ويعدُّ لاوتارو أحد الأهداف الرئيسة لبرشلونة، إلى جانب البرازيلي نيمار، حيث يقدم أداء تهديفيًّا مميزًا مع البلجيكي روميلو لوكاكو في هجوم الفريق.



ضوئية من غلاف صحيفة سبورت أمس

مانشستر يطالب اللاعبين بالعودة

لندن - الألمانية

طلب نادي مانشستر يونايتد الإنجليزي من جميع لاعبي الفريق الأول لكرة القدم الموجودين خارج بريطانيا العودة على الرغم من عدم الإعلان، حتى الآن، عن موعد عودة التدريبات في ظل التوقف بسبب أزمة فيروس كورونا المستجد.

حيث أوضحت شبكة "إي إس بي إن"، أن مصادر كشفت لها عن أن النادي طلب من لاعبي الفريق، الذين يوجدون حاليًّا خارج بريطانيا بسبب توقف الفعاليات الرياضية، العودة خلال الأسبوع الجاري. وأشارت إلى أنه لم يتم إبلاغ اللاعبين حتى الآن بموعد العودة إلى مركز تدريبات الفريق في "كارينجتون"، الذي أغلقت أبوابه فور إيقاف منافسات الدوري الإنجليزي الممتاز في مارس الماضي. يذكر أن برونو فيرنانديز، وفريد، وفيكتور ليندلوف، وسيرجيو روميرو، كانوا من بين اللاعبين الذين حصلوا على إذن للمغادرة.

فيرنانديز

لاعبو إيبار يخشون التدريبات

مدريد - الرياضية

أصدر عدد من لاعبي فريق إيبار الإسباني الأول لكرة القدم، أمس، بيانًا مشتركًا، عبَّروا فيه عن مخاوفهم بشأن العودة إلى التدريبات والمباريات وسط استمرار تهديد فيروس كورونا. ومن المقرَّر أن تبدأ الأندية التدريبات فرديًّا الأسبوع الجاري بمجرد خضوع اللاعبين لاختبارات الفيروس قبل العودة المتوقعة للمباريات دون جمهور في يونيو المقبل. وقال اللاعبون في بيان، حصلت محطة كادينا سير الإذاعية عليه: "نشعر بالقلق بشأن استئناف نشاط لن نتمكَّن فيه من اتباع التوصية الأولى لكافة الخبراء المتعلقة بالتباعد الجسدي، وهذا يقلقنا لأنه من خلال فعل ما نحبه، يمكن أن نصاب بالعدوى، ونصيب عائلاتنا وأصدقاءنا، وحتى يمكن أن نتسبَّب في موجة جديدة من الجائحة، ما يؤدي إلى عواقب وخيمة".

www.arriyadiyah.com

عدنان جستنية
@Adndn_Jas

سيبهم يا «أنمار» تاريخهم أسود

في الوقت الذي نعيش فيه الآن كمجتمع رياضي مع أزمة وباء كورونا بمثابة مرحلة استكشافية لمراجعة النفس ومعرفة ما ارتكبناه من أخطاء وزلات كبيرة في حق الآخرين، نجد هناك للأسف الشديد من لم تؤثر فيه هذه الجانحة ذلك أن "الأنا" القاتلة المتضخمة في شخصيتهم فلا يستطيعون الخروج منها والتخلص من "الشر" الذي بداخلهم.

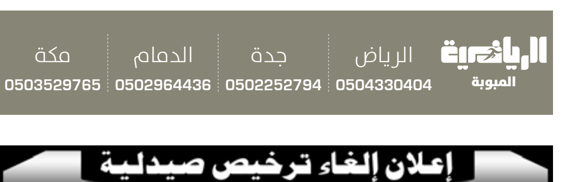
ـ هذا ما استنتجته من ردود أفعال بعض جماهير إعلام نادي الاتحاد على الحوار الرائع الذي أجراه الزميل علي العلياني مع رئيس النادي أنمار الحائلي، الذي نجح في إقناعه بالظهور الإعلامي بعدما اختفى عن الأنظار فترة طويلة، لـ"يفتح قلبه" في مرحلة تتطلب منه حضوراً، واضعًا النقاط على الحروف في توقيت "مناسب" جداً، خاصة بعدما أصبح "تويتر" بالآونة الأخيرة فيه من "يعك ويلك" بنشر أخبار لا تسر محبي العميد ولا ينبغي "الصمت" عليها.

ـ فند كثير من الحقائق التي تهم بشدة جمهور ناديه، مجيبًا بالتفصيل الممل على كافة الأسئلة المتعلقة بكل علامات الاستفهام المثارة حول شكاوى من الفيفا بخصوص مستحقات لاعبين أجانب ومدربين وديون "متلتلة"، حيث "فك" اللثام عن تلك الأخبار "الملغمة" بأكاذيب ملفقة تشير إلى عقوبات تحرم الاتحاد من التسجيل وأخرى تفيد حسم من نقاطه أو منع جمهوره من حضور المباريات.

ـ عجبي وأي عجب، لماذا ثار بعضهم وجن جنونهم لظهوره؟، فإن لم يظهر الآن ليكسر حاجز الصمت حول كل ما يهم ناديه فمتى يظهر وتحديداً في هذا التوقيت الملائم لأجواء صحيحة لا توجد فيها أي "ضغوط" على إدارته ولا على الجهازين الإداري والفني ولا اللاعبين، لقد كان بالإمكان توجيه اللوم على رئيس الاتحاد لو ظهر ليستعرض عضلاته بالإساءة لأندية معينة أو لشخصيات اتحادية سابقة، حينذاك لن نرحمه هذا إن كنا "حريصين"عليه وعلى مكانته الاجتماعية"، وافهم يا فهيم.

ـ من هذا المنطلق فإنني أوجه رسالة لرئيس نادي الاتحاد أنمار الحائلي أقول له بالمفيد المختصر "سيبك" من هؤلاء الذين "شموا" رائحة خبر عودة "مطنوخهم" فحنوا لطباعهم القديمة وإلى عالم "الشر" المتربين في أوكاره، مع أن المعلومة التي يجب عليهم الاقتناع بها ووضعها "خُرص في آذانهم" بأن "الحبيب الغالي" لن يعود وأملهم مثل "أمل إبليس في الجنة".

– نعم اتركك و"سيبك" من هؤلاء ومن كافة المحبطين وامض في دربك واعمل على خطة استراتيجية واضحة المعالم قبل أن تنتهي فترة ولايتك ولا "تلتفت" لهم نهائيًا فتاريخهم "أسود".



www.arriyadiyah.com
يوميات رمضانية
الرياضية
الأربعاء 13 رمضان 1441هـ 06.05.2020 العدد 11907



صورة التقطت أمس من سوق الأنعام في مدينة سكاكا الذي يشهد إقبالًا كبيرًا من المواطنين والمقيمين في ظل الطلب المتزايد على اللحوم خلال شهر رمضان المبارك (واس)

النعيمي.. الأكثر طلبا

المسالخ تلتزم.. الأطباء يفحصون.. وأمانات المناطق تراقب

الجوف. الرياضية وواس

تصدر الخروف "النعيمي" قائمة أكثر المواشي طلبًا من قبل المواطنين والمقيمين في أسواق الأنعام في غالبية المناطق السعودية حسبما رصدته "الرياضية" في جولتها الميدانية أمس.

واعتادت الأسر في جميع المناطق على تأمين اللحوم من السوق باختيار الأصناف التي يرغبون، وفي مقدمتها الخروف النعيمي ثم الأبقار والإبل، إذ تستقبل الأسواق يوميًا أعدادًا كبيرةً من المواطنين والمقيمين الذين يحرصون على انتقاء اللحوم التي يحبذون تناولها على وجبة الإفطار في شهر رمضان المبارك من خلال عملية شراء الأصناف المحببة لهم من الأنعام والإشراف على ذبحها في المسالخ المصرح لها وتقطيعها حسب الرغبة، وسط تطبيق الإجراءات الاحترازية للحد من تفشي جائحة فيروس كورونا المستجد كوفيد19–.

وفي موازاة ذلك، تنفذ أمانات المناطق جولات رقابية للتأكد من تطبيق الاشتراطات الصحية والوقائية للحد من انتشار فيروس كورونا وإزالة المخلفات التي تضر بعملية الإصحاح البيئي، كما يشرف المختصون فيها على عمليات الذبح وتقطيعها وقبله الفحص البيطري من قبل الأطباء البيطريين للتأكد من سلامة الذبيحة وخلوها من الأمراض.

أسواق الأنعام في رمضان

01 إقبال كبير على اللحوم خاصة النعيمي

02 تنفذ أمانات المناطق يوميًا جولات رقابية

03 تخضع المواشي إلى الفحص البيطري قبل ذبحها

04 يشرف مختصون على عمليات الذبح والتقطيع



صورتان التقطتا أمس من سوق الأنعام ومسلخ مدينة سكاكا.. ويظهر في الأولى رجل يعاين المواشي قبل الشراء.. وفي الثانية عامل أثناء عملية تقطيع اللحوم (واس)

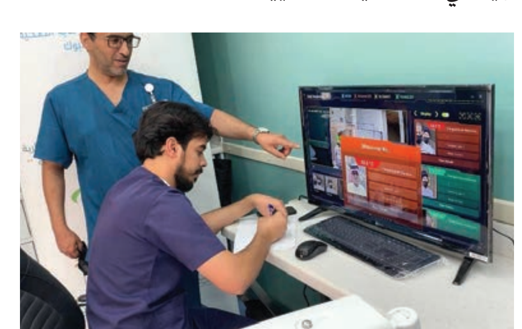
إطلاق «الفرز البصري»

تبوك - واس

أطلقت الجمعية الخيرية للرعاية الصحية في منطقة تبوك أمس الأول مبادرة الفرز البصري باستخدام الكاميرا الحرارية في المجمعات التجارية، بهدف تعزيز الإجراءات الوقائيه ضمن الجهود المتواصلة لمنع انتشار فيروس كورونا.

وأوضح الدكتور يوسف العلاوي رئيس اللجنة الصحية بالجمعية الخيرية للرعاية الصحية في المنطقة أن المبادرة تأتي انسجامًا مع حملة يدًا بيد التي وجه بها الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك، وفي إطار مساهمة الجمعية في حملة مجتمع واع.

ولفت الانتباه إلى أن الجمعية وحرصًا منها على مواكبة التقنيات الحديثة والمستجدات التقنية استخدمت الكاميرات الحرارية في الأسواق والمجمعات التجارية والمراكز لفحص البائعين والمتسوقين والمتسوقات بدقة عالية وبمسافة تصل إلى تسعة أمتار وبإمكانها فحص ما يزيد على 10 أشخاص في وقت واحد، ما يحقق الفرز بوقت أسرع، ويحمي الممارسين الصحيين.



صورة التقطت أمس لممارسين صحيين في تبوك يتابعان خدمة الفرز البصري (واس)

إغلاق 4 منشآت تجارية

رفحاء - واس

أغلقت الفرق الرقابية في بلدية محافظة رفحاء 4 منشآت تجارية لمخالفتها الأنظمة والاشتراطات البلدية والصحية، وتحرير 27 مخالفة شملت 3 منشآت غذائية وإغلاق مستودع يستخدم لتحضير الوجبات الغذائية ومخالف للاشتراطات الصحية.

ونفذت الفرق الرقابية في البلدية 52 زيارة حرصًا منها على سلامة وصحة المواطن والمقيم والتي تتماشى مع حملة "غذاؤكم أمانة" التي أطلقتها وزارة الشؤون البلدية والقروية.



صورة التقطت أمس لأحد موظفي الفرق الرقابية في بلدية رفحاء خلال جولة في سوق الفواكه (واس)

«أبشر» يوزع السلال الغذائية

مبادرة تطوعية

الجهة:	المنطقة:	الهدف:	المستفيدون:
فريق أبشر	جازان	توزيع سلال غذائية وأدوية	المرضى والمحتاجون

جازان. واس

نفذ فريق "أبشر"، التابع لجمعية "رواد العمل التطوعي" في منطقة جازان عددًا من الأعمال والمبادرات التطوعية في عدد من محافظات المنطقة، وذلك بالشراكة مع جمعيات البر الخيرية في تلك المحافظات.

وتولى الفريق توزيع السلال الغذائية في عدد من قرى محافظتي صبيا وبيش، إضافة إلى تسلم الأدوية وإيصالها إلى المرضى في محافظات ضمد وصبيا والعيدابي.

وبيّن عبد الكريم خواجي، قائد الفريق، أن العمل مستمر طيلة شهر رمضان المبارك في توزيع السلال الغذائية على المحتاجين والأدوية للمرضى، مثنيًا على جهود أعضاء الفريق من شباب جازان، سائلاً اللّٰه تعالى أن يجزيهم خير الجزاء، ويجعل ذلك العمل في موازين حسناتهم.

حدث في رمضان

ثلاثية تعقّد حسابات الأخضر

الرياض. أحمد الخلف

صعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم من مهمته في التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم 2018 في روسيا إثر خسارته من نظيره الأسترالي بنتيجة 3–2 في مثل هذا اليوم "13 رمضان" خلال مباراة جمعتهما في الشهر الفضيل عام 1438 الموافق 8 يونيو 2017.

وفي تفاصيل المباراة التي جرت على ملعب أديلايد أوفال في أستراليا، افتتح تومي يوريتش التسجيل لمنتخب بلاده "7"، لينجح سالم الدوسري في خطف هدف التعادل "23"، لكن يوريتش عاد مجددًا وأحرز الهدف الثاني لأستراليا "36"، ورفض محمد السهلاوي ختام الشوط الأول دون وضع بصمته وأدرك التعادل "2+45".

وفي الشوط الثاني سجل تومي روجيك الهدف الثالث لأستراليا، ولم تشفع بعدها محاولات الأخضر المتعددة له بإدراك التعادل، لينتهي اللقاء بخسارة الأخضر 3–2.



صورة التقطت ليحيى الشهري لاعب المنتخب السعودي الأول لكرة القدم ينطلق بالكرة وسط متابعة لاعبين أستراليين خلال مباراة جمعت المنتخبين في الـ13 من رمضان 1438هـ (أرشيفية)

مواقف صحافية

عبدالوهاب: الترجيحية.. ضيّعت السحور

جدة - الرياضية

تذكر ماهر عبد الوهاب الصحافي في صحيفة النادي سابقًا أحد المواقف التي حدثت له في شهر رمضان، وقال لـ"الرياضية": "كنت أعمل في مجلة عالم الرياضة قبل 25 عامًا، ووقتها كلفت بتغطية دورة ART الرمضانية على كأس عبدالفتاح ناظر رحمه اللّٰه، وكانت المباريات تنتهي قبل السحور بوقت كاف".

وأضاف: "مع ختام الأدوار التمهيدية، وبداية مواجهات خروج المغلوب، تأخرت إحدى المباريات بعد تمديدها لأشواط إضافية ومن ثم الاحتكام إلى ركلات الترجيح".

وزاد: "انتهت تلك المباراة، ولم يتبق سوى أقل من دقائق على السحور وخرجت مسرعًا من الملعب للبحث عن مطعم لكن للأسف جميعها أغلقت ونويت الصوم دون سحور".



ماهر

ماء جوز الهند يحبس العطش ويقاوم الجوع

القيمة الغذائية لكل 100 جرام من ماء جوز الهند

الطاقة	79 كيلوجولًا
كربوهيدرات	3.71 جرام
سكريات	2.61 جرام
الألياف الغذائية	1.1 جرام
دهون	0.20 جرام

بانكوك . الرياضية

يتهافت الصائمون التايلانديون على شراء مشروب ماء جوز الهند، من بسطات منتشرة في طرقات مقاطعة ناراثيوات الجنوبية ذات الأغلبية المسلمة، طمعًا في جني فوائد منسوبة إليه.

ويُسوَّق ماء جوز الهند في تايلاند بصفته مشروب طاقة أو رياضيًا، ويدّعي بائعوه قدرته الفائقة على مقاومة الشعور بالعطش خلال ساعات الصيام.

ووفقًا لموقع "تيست أوف تايلاند" تزداد أهمية شرب ماء جوز الهند في مثل الأجواء الحالية، حيث درجات الحرارة والرطوبة المرتفعة، بوصفه طاردًا للجفاف وفاعلًا في ترطيب الجسم.

ويزعم الموقع ذاته تحلي ذلك الشراب بكفاءة في تثبيط الشعور بالجوع أيضًا، لغناه بالعناصر الغذائية، وهو ما يعين على الصوم.

وتشتهر تايلاند بزراعة جوز الهند، ووفقًا لأرقام نشرتها منظمة "الفاو" في 2009، يعد ذلك البلد الشرق آسيوي سادس أكبر منتج لتلك الثمرة في العالم.

وبحسب عدة مواقع مختصة بالسفر، يكلف سعر الثمرة الواحدة لجوز الهند في تايلاند، نحو 40 بات "4.8 ريال سعودي".



صورة التقطت أمس لبائع ماء جوز هند تايلاندي يحضّر طلب أحد الزبائن على طاولة في مقاطعة ناراثيوات جنوب بلاده (الفرنسية)





صورتان التقطتا أمس لمستهلكين تايلانديين يشترون مواد غذائية من سوق شعبي خلال نهار رمضان في مقاطعة ناراثيوات ذات الأغلبية المسلمة (الفرنسية)

الدهش: الجوال أهدر صيامي

حوار: محمد السناني

يحمل شهر رمضان الكريم بين طيّاته مجموعة من العادات والذكريات، التي تختلف من شخص إلى آخر. في هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية. وضيفنا اليوم محمد الدهش، عضو مجلس إدارة نادي الفيحاء السابق.

01

ماذا بقي في ذاكرتك من رمضان الطفولة؟

لديّ ذكريات كثيرة، أبرزها حرص والديّ على تعليمي الصوم منذ الصغر، واجتماع الأقارب في هذا الشهر المبارك.

02

موقف تعرضت له في رمضان ولا تنساه؟

في إحدى المرات، كنت في رحلة عمل رمضانية خارج السعودية، وأفطرت بتوقيت تطبيق أذان على هاتفي النقال، لكنني اكتشفت فيما بعد أنني أتبعت توقيتًا خاطئًا، وأفطرت قبل الموعد المحدد.

03

شخصية تفتقدها في رمضان هذا العام؟

الوالدان، بحكم منع التجول المطبَّق حاليًا لمكافحة فيروس كورونا.

04

عادة تحرص عليها في كل رمضان؟

ممارسة الرياضة مع منيف المنيف صديقي، الذي أفتقده هذا العام بسبب المنع.

05

طبقك الرمضاني المفضل؟

الشوربة من يد أم ميار زوجتي حفظها الله.

06

من أنصار الإفطار الخفيف والسحور الثقيل أم العكس؟

أؤيد التخفيف في الإفطار والسحور.

07

هل للرياضة نصيب في برنامجك الرمضاني؟

دون شك، فأنا حريص على المشي لبعض الوقت قبل الإفطار، وممارسة السباحة مساءً.

يمثل التمر ملمحًا رئيسًا في جميع البلدان الإسلامية خلال شهر رمضان.. وفي الصورة التي التقطت أمس يتفحص مستهلك أكياس تمر معروضة للبيع في بسطة تجاور المسجد الكبير في بلدية أدجاميه التابعة لأبيدجان العاصمة الإيفوارية (رويترز)



تزداد حاجة الصائمين إلى الماء خلال العام الجاري في ظل ارتفاع درجات الحرارة.. وفي الصورة التي التقطت أمس تحاول امرأة تسويق أباريق مياه في إحدى مناطق كابول العاصمة الأفغانية (أسوشيتد برس)



يشكل الإفطار فوق أسطح المنازل طقسًا رمضانيًا معتادًا في مصر.. وفي الصورة التي التقطت أمس تتشارك 4 فتيات طاولة الإفطار على سطح منزل في إحدى مناطق القاهرة العاصمة المصرية (أسوشيتد برس)

استحداث 3 أسواق

إجراءات احترازية طبقت في الأسواق

01	02	03
تعقيم عربات التسوق	قياس درجات الحرارة	تنظيف المواقع وإزالة المخلفات أولًا بأول

الدمام . واس

استحدثت أمانة المنطقة الشرقية 3 أسواق مؤقتة للخضراوات والفواكه والورقيات، لتلبية احتياجات الأهالي في محافظة القطيف خلال شهر رمضان.

واستقبلت كل من سيهات، والجش، وجزيرتي تاروت ودارين، الأسواق الثلاثة المستحدثة في المحافظة.

وبحسب الأمانة، جاء القرار إنفاذًا لتوجيهات الأمير سعود بن نايف بن عبد العزيز، أمير المنطقة الشرقية، بافتتاح أسواق إضافية مؤقتة للخضار والفواكه لتخفيف حدة الازدحام، تفاديًا لانتشار عدوى فيروس كورونا.

صورة التقطت أمس لمستهلكين داخل سوق خضار وفواكه استحدث في القطيف (واس)

الإمساكية
13 رمضان 1441

المدينة	الفجر	المغرب
الرياض	03.49	06.26
مكة المكرمة	04.24	06.48
المدينة المنورة	04.18	06.54
جدة	04.27	06.50
الدمام	03.32	06.15
الأحساء	03.39	06.06
أبها	04.20	06.33
عرعر	03.55	06.58



صورة التقطت أمس لشاحنات مركز الملك سلمان للإغاثة أثناء مرورها من منفذ الوديعة الحدودي (واس)

37 شاحنة إغاثية

منفذ الوديعة . واس

عبرت منفذ الوديعة الحدودي 37 شاحنة إغاثية، بداية من 7 رمضان الجاري، تحمل على متنها 5230 سلة غذائية، تشتمل على 29.250 كرتونًا من التمور، فضلًا عن 640 حقيبة إيوائية، لتقديمها إلى الشعب اليمني في الشهر الكريم.

وحرّك تلك الشاحنات التي تستهدف محافظات صنعاء، وتعز، ومأرب، وعدن، وحضرموت، مركز الملك سلمان للإغاثة والأعمال الإنسانية. وهذه المعونات تأتي امتدادًا للجهود الإغاثية والإنسانية التي تقدمها السعودية، من خلال المركز، لكافة المحافظات اليمنية.



الأربعاء 13 رمضان 1441هـ 06.05.2020 العدد 11907

يعقوب:
.. ونخطئُ كلما قلنا سنُشفى

شاعر عكاظ يشجع الاتحاد.. ويرفض تعميم الفوضوية

حوار: إبراهيم بكري

يتغير الزمان.. ويختلف المكان.. ويجمعنا رمضان.. شهر الرحمة والغفران.
وبين الأمس واليوم والغد.. فواصل أشبه بنقاط تحول.. تتقاذفها أمواج الحياة لتستقر بها على صفحات "الرياضية" في قصص متباينة الأحداث، عبر حوار ثابت المعالم.. مختلف الإجابات مع نخبة من الأسماء.. ضيفنا اليوم الشاعر محمد إبراهيم يعقوب، الفائز بجائزة شاعر عكاظ.

الوطن
لوحة إنسانية
مدهشة

رجل
تأكل الطير من رأسه
وراء كورونا

السفر
أكثر ما أفتقده

الهزائم
لا تنتهي

لا تبحث
عن أصدقاء
جدد بعد الـ 30

تداخل
البيوت مثل الأساطير

أحب
المجازفة.. والشعر
لم يخذلني

01
قبل البداية.. ما الوجه الذي لا يعرفه الآخرون عنك؟
أحب أن أجازف، كل شيءٍ، أو لا شيء.

02
في زمن كورونا تغير العالم.. ماذا تغير فيك أنت.. وماذا تعلمت؟
اشتقت للحياة أكثر.

03
المبادرات والإجراءات والمواقف التي اتخذتها الحكومة السعودية في مواجهة الوباء أذهلت الدنيا بأسرها.. أي رسالة مختصرة تكتبها في هذا السياق؟
وطني لوحةٌ إنسانيةٌ مدهشة كلما امتحنتها الحياة، زاد نورها وإشراقها في أرواحنا.

04
طفل سعودي يلوح بالجواز الأخضر في المطار عائدًا مع عائلته.. اكتب عنوانًا تحت هذه اللقطة؟
هذا الوطن يبقى أخضرَ منذ أول خطوة إلى أقصى حلم.

05
عندما يضع كورونا أوزاره ويرحل.. أي شيء تخطط لفعله أولاً؟
أكتب قصائد للحياة.

06
كيف تقضي أوقاتك في المنزل.. هل لديك أنشطة وهوايات تمارسها وتراها تميزك عن الآخرين؟
أقرأ، أكتب، أتأمَّل، أشاهد، وأمارس الرياضة.

07
من أين أتى كوفيد 19: رجل أكل خفاشًا.. عالم مختبرات فلت منه الفيروس.. أم شيء آخر لا نعلمه؟
الحقيقة رجلٌ تأكل الطير من رأسه.

08
لا يستهدف الأطفال.. ضرب بقوة في الدول الأقوى.. ماذا فهمت من تحركات كورونا تلك؟
أعتقد أنه يعلِّمنا ترتيب الأولويات، لكننا لن نتعلم، صدِّقني.

09
بعد معقمات الأيدي.. ما المعقم الذي تتمنى صناعته.. ولماذا؟
معقِّم الكراهية، فالحياة محبة.

10
توقف طيران العالم.. فما أفضل طريقة لصيانة المسارات الجوية في السماء؟
أيًّا كانت الطريقة، أريد أن أكون طرفًا فيها. أكثر ما أفتقده في هذه الجائحة السفرُ.

11
الهزيمة الأقسى في حياتك.. كيف تعايشت مع انكساراتها.. وكيف تجاوزت آثارها؟
آمن بما لديك، وكن شغوفًا بشيءٍ ما، أما الهزائم فلا تنتهي.

12
عندما تهاجمنا أحلام في النوم.. هل نشاهدها بالألوان أم بالأبيض والأسود فقط؟
لم أنتبه حقيقةً. سأنتبه لاحقًا.

13
خبر بمليون جنيه.. عبارة متكررة في الأفلام المصرية.. هل استقبلت خبرًا بمليون ريال.. وما هو؟
طبعًا، شاعر عكاظ.

14
أولئك الذين توقفوا عن العمل وتقاعدوا.. هل لديك خطة تجعلهم يجددون حياتهم؟
الحياة مرة واحدة، عِشها كاملةً فهي لك.

15
لماذا يتمسك بعض الناس بأصدقاء الطفولة.. ألا يصابون بالملل من هذه العلاقة الطويلة؟
بعد الـ 30 لا تبحث عن أصدقاء جدد، حافظ على ما لديك.

16
وسط تسارع التقنية فيما يفوق توقعات البشر.. كيف تتوقع حال الإنسان على وجه الأرض بعد مئة عام؟
سأعيش حياتي، وما لغيري فليعشه غيري.

17
اللحظة الأهم في عمرك.. متى كانت.. وكيف تعاملت معها؟
منذ عرفت الشعر، اتَّخذته صديقًا ولم يخذلني يومًا.

18
ماذا كنت ستأخذ معك لو قررت خوض رحلة عبر الزمن.. قبل 50 عامًا من الآن؟
أمي

19
لو كُلفت بالجلوس على كرسي مسؤول واتخاذ قرار.. فأي كرسي تختار.. وما قرارك؟
هناك مَن خُلِقَ لمثل هذه المهمة. أنا لا أصلح.

20
بعد "العاصوف" أثبت ناصر القصبي أن المسافة أصبحت شاسعة مع أي ممثل سعودي آخر.. هل لديك أقوال أخرى؟
على ناصر القصبي أن يتجاوز نفسه قبل كل هذا.

21
ما أكثر شيء تركته وراء ظهرك من أيام الصبا والمراهقة؟
تداخل البيوت مع بعضها كان أمرًا مدهشًا، أنظر إليها اليوم كأساطير.

22
يوم للحب ويوم للأم ويوم للمعلم ويوم للشجرة.. هل تريد إضافة يوم آخر.. وماذا ستسميه؟
أؤيد أن نتحايل على الأيام لنحتفل. الحياة بهجة.

23
لو وجدت نفسك رئيسًا لتحرير صحيفة رياضية.. ما أول قراراتك؟
تعيين بتال القوس رئيسًا للتحرير.

24
لماذا يغرق الرياضيون السعوديون في خلافات هامشية.. إلى متى يستمر هذا الجدل حول الماضي؟
غير مؤهلين، وهناك مَن أوهمهم بأن الجمهور "عاوز كدا".

25
هل أصبح الفوضويون يتقدمون الصفوف الأولى في الإعلام الرياضي.. ولماذا؟
بعضهم، وبعضهم الآخر واجهة مشرِّفة، التعميم خاطئ.

26
أي لاعب سعودي ترشحه ليكون رجل أعمال ناجحًا.. وأي لاعب تنصحه بالانتقال عن ناديه الحالي؟
رجل أعمال: محمد نور "أنا اتحادي عتيق".
لاعب أنصحه بالانتقال: انتهى الموسم.

27
حسب وجهة نظرك.. من بطل الموسم الحقيقي.. ولماذا تتوجه بطلاً؟
الهلال بطل كل المواسم، والآخرون منافسون.

28
الشوق درجة من الحب.. فكم يأخذ من مساحة قلبك.. ولمن تهدي الشوق كله؟
ويجرحنا الغياب .. إذا سهونا
عن الذكرى لأنَّ الجرح فينا
ونُخطئُ كلما قلنا سنشفى
ونكذب كلما قلنا: نسينا.

29
حينما تقع في ضائقة مالية.. أي صديق تلجأ إليه؟
كل أصدقائي رائعون، أحبهم وأعتز بهم.

30
في تويتر.. قل لي من تتابع أقل لك من أنت.. هل تتفق مع هذه القاعدة.. ولماذا؟
كلا إطلاقًا، تنوُّع المتابعات يجعل الصورة أوسع والرؤية أكثر واقعية.

محمد يعقوب

أبرز إنجازاته

2008
وصيف مسابقة أمير الشعراء التي نظَّمتها هيئة أبو ظبي للتراث والثقافة

2009
جائزة أبها الثقافية في الشعر

2013
جائزة وزارة الثقافة والإعلام

2011
جائزة راشد بن حميد في عجمان

2016
جائزة الثبيتي الشعرية عن ديوانه "ليس يغنيني كثيرًا"

2019
جائزة شاعر عكاظ

حلقة «المثليّين»

ومثالية ناقد رياضي



رياض المسلم
@riyadhmusallam

عندما صرّح أحدهم بأن الفيمتو من مشتقات النفط.. قاطعته، فكان في السابق يصيبني بالنعاس بعد الإفطار الرمضاني، وكان يفترض أن يمدني بالطاقة لو كان المختص كلامه صحيحًا وليس الخمول، جربت مشروبًا آخر ولكن "غفوة الـ10 دقائق" لم تفارقني..

تابعت مسلسل مخرج 7، وفي بداية الحلقة ذهبت في عالم الأحلام السريعة قبل أن أعود على شارة النهاية، أمسكت بجوالي لأطلق عينيّ في "ممشى" تويتر، فإذا بتغريدة لناقد وكاتب رياضي غاضب من الحلقة ويشن هجومًا عليها وعلى القناة وعلى الحارة التي يسكن فيها القصبي والمدرسة التي تخرج منها الحربي، ويطالب بحفظ حقوق المشاهدين، ووجدت تفاعلاً كبيرًا مع ما طرح الناقد والكاتب الرياضي "المثاليّ"..

على الفور، أعدت الحلقة وأنا أحتسي "القهوة العربية" لمحاربة الغفوة، وتابعتها وحدي خشيت من ظهور لقطات خادشة للحياء أو كلام بذيء، على حسب وصف الناقد الرياضي "الفيلسوف"، وبعد مرور الحلقة التي تتحدث عن "المثليّين"، لم أشاهد الوصف الذي ذكره الناقد الرياضي فقلت من الممكن إن يكون لديه علاقة بفريق العمل فأرسلوا له حلقة خاصة عن بقية المشاهدين جعلته ينتقد بهذا الشكل الغريب..

المسلسل كشف عن ظاهرة موجودة لدينا، وعالجها في إطار كوميدي، ولم يؤيدها بل أنكرها في طرحه وانتقدها، وانتهت برسالة وجهها القصبي لأهل "قوس قزح"، وقال: "طز فيهم أعوذ بالله، هذا شيء مقزز، الغلط لازم نقول عنه غلط ولا نسكت عنه، الحياة مليئة بمثل هؤلاء وكل مجتمع يعالج الظواهر بطريقته الخاصة، اليوم أصبحت هذي ثقافة يفرضونها عليك بالقوة ويا ويلك لو رفضت، فعلاً الدنيا صارت بالمقلوب"..

محتوى الحلقة فيه رسالة هادفة تحذرنا من الاستسلام لهؤلاء "المثليّين" وأن ننبذهم بشدة، فلا ديننا ولا أخلاقنا ولا عاداتنا تؤيد ذلك.. ولو تم مناقشة الموضوع في برنامج أو صحيفة ما، لما شاهدنا مثل هذا الهجوم بالعكس تتحول إلى إشادة..

رياضة ركوب الأمواج، يعشقها هذا الكاتب الرياضي ومن هم على خطه.. بحورهم خطيرة لمن لا يعرف الغوص فيها، فعلى الفور سيكونون فريسة سهلة في شباك "المثالية الزائفة" التي يدعونها..

اتفق مع الناقد الرياضي في ما ذهب لو ظهرت لقطة خادشة للحياء أو كلمة بذيئة، لكن هذا لم يحدث..

ختامًا، أحترم الناقد والإعلامي الرياضي الذي يظهر ميوله ولا يخبئه فهو واقعي، ومن السهل التعامل معه، ولكن من يتلّونون على حسب الموجة ويظهرون بالصورة المثالية وهم يدسون السم للمتابعين الذين وثقوا فيهم، هؤلاء كيف نتعامل معهم؟!.. للأسف أعرفهم جيدًا..

www.arriyadiyah.com

شاشة رمضانية

الرياضية

الأربعاء 13 رمضان 1441هـ 06.05.2020 العدد 11907

كرارة:

المنسي أدخلني الصاعقة

النجم المصري يكشف عن المسلسل الأفضل في رمضان.. وسبب نجاح «الاختيار»

حوار. حنان الهمشري

تألق أمير كرارة، الممثل المصري، في عمله الرمضاني "الاختيار" الذي لاقى ردود فعل واسعة، وخطف الأنظار في السباق التلفزيوني، عندما نجح في تقديم مسلسل يشكل قصة حقيقية ترجمها مع فريق العمل إلى واقع نال إعجاب الكثير من المشاهدين.

"الرياضية" حاورت النجم المصري وتحدث عن المعايير التي يختار على أساسها أعماله، ولماذا يمنع سليم وليلى عن الأضواء.. فإلى التفاصيل:

01

في البداية ما حقيقة أنك من اختار فريق العمل؟

غير صحيح على الإطلاق، فأنا أعمل ضمن منظومة متكاملة بدايةً من شركة الإنتاج وصولًا إلى المخرج الذي يدرك جيدًا أصول المهنة، وأثق جدًا في قدراته لذلك أترك له مسؤولية الاختيارات، وهذا يجعلني أكثر تركيزًا، وأحب أن أشكر كل نجوم مصر المشاركين في هذا العمل، ماجد المصري ومحمد إمام وإياد نصار ومحمد رجب وآسر ياسين وكريم محمود عبد العزيز وعم صلاح عبد الله ودينا فؤاد وأحمد فؤاد سليم وأحمد العوضي.

02

قدم أحمد عز فيلم الممر وهو ملحمة عن الجيش المصري.. فما الجديد الذي أضفته من خلال مسلسل الاختيار؟

بالفعل وكنت واحدًا من المهنئين لأخى أحمد عز، فكان عملًا ناجحا، لكن الأمر هنا مختلف تمامًا، فعندما تحدثت الشركة المنتجة معي عن مسلسل الاختيار شعرت وكأنه العمل الذي كنت أبحث عنه، فبعد النجاح الكبير الذي حققه "كلبش" كنت حريصًا على أن أقدم عملًا فنيًا من واقع المجتمع المصري، وكنت أبحث عن سيناريو يساعدني على تقديم ذلك، حتى كانت ملحمة المنسي رحمة الله عليه.

03

هل توقعت أن يكون رد فعل الجمهور العربي مع الاختيار بهذه القوة؟

بكل تواضع كنت بالفعل أتوقع أن يكون للمسلسل رد فعل قوي، لأن الله لا يضيع أجر من أحسن عملًا، ونحن كفريق عمل بذلنا مجهودًا كبيرًا لتقديم عمل بهذا الشكل المشرف، عني شخصيًا تدربت داخل فرق الصاعقة المصرية قبل بداية التصوير بشهر، ولجأت لأهله وأصدقائه وجيرانه حتى أرسم شكل الشخصية.

04

الشاشة الرمضانية 2020 حملت توقيع عدد كبير من النجوم الشباب.. فكيف رأيت المنافسة فيما بينكم؟

أولًا أنا لدي مبدأ منذ أن قررت أن أعمل في مجال التمثيل، أن أجتهد فيما أقدم وأختار بشكل جيد جدًا عملًا جديدًا قويًا فقط هذا هو المطلوب مني الاجتهاد فقط، ولا أرى أن هناك منافسة بيننا، بل إن التنافس يكون بين الأعمال المعروضة كافة، وكل منا يحاول إثبات نفسه وتقديم مسلسل مميز يجذب الجمهور لمتابعته.

05

بدون دبلوماسية ما هي الأعمال التي تحرص على متابعتها؟

بالتأكيد مسلسل "فلانتينو" للزعيم عادل إمام، وأضعه في قائمة أولوياتي، وأتابع أيضًا مسلسل "الفتوة" لياسر جلال، وأعجبت كثيرًا بأدائهم المتميز، كما أتابع مسلسل "النهاية" للعبقري يوسف الشريف، لأنه من الممثلين القريبين إلى قلبي، وأصدقه في أي شخصية يجسدها.

06

ألا ترى أن تقديمك للبرامج التلفزيونية من الممكن أن يؤثر سلبًا عليك كممثل؟

لا يمكن أن يحدث ذلك، لأنني حريص على التوفيق بين عملي كممثل وتقديمي البرامج، حتى التفاصيل الدقيقة أهتم بها لئلا أتعرض لهذا الموقف في أي فترة من الفترات، لذلك اعتذرت عن تقديم برامج رمضانية هذا العام كي لا يمل الجمهور مني، خاصةً أنني أطل عليهم بعمل درامي خلال هذا الشهر، فلا تعارض بين جلوسي على كرسي المذيع وعملي كفنان.

07

سليم وليلى.. ما الذي اختلف في أمير كرارة بعدما أصبح أبًا.. ولماذا ترفض ظهور أولادك؟

اختلفت حياتي تمامًا إلى الأفضل، فأسعد يوم في حياتي كان يوم ميلاد ابني الأكبر سليم، وهو من اللحظات التي لا تنسى أبدًا، وأصبح كل شيء مرتبطًا بهما، أتمنى النجاح والتقدم في عملي ليكونا فخورين بي طوال الوقت، ولا أشعر بمعنى السعادة الحقيقية إلا معهما وإلى جانبهما، وأتمنى أن يحفظهما لي الله وأراهما في أفضل حال دائمًا، أما بالنسبة لموضوع ظهورهما إعلاميًا فما يزالان في سن صغيرة.

08

هل ترى أن عرض الأعمال الدرامية حصريًا لصالح العمل أم كثيرًا ما يأتي بنتائج عكسية؟

لا بالعكس، عرض المسلسل بشكل حصري يمنح المسلسل شيئًا من الخصوصية، فتجعل مشاهديه يبحثون عنه لمتابعته، مثل السينما التي يذهب المشاهد إليها خصيصًا لمشاهدة فيلم بعينه، أرى أن عرض المسلسل حصريًا كان في صالح العمل وليس العكس.

09

هل التلفزيون محرقة لنجوم السينما؟

العمل في التلفزيون بشكل مكثف يؤثر على الحضور السينمائي، ويؤثر أيضًا على الجمهور وإمكان دفعه ثمن التذكرة، لأنني متاح لديهم على الشاشات، لكن في المقابل شكل الدراما اختلف بشكل كبير حاليًا ووضع عبئًا أكبر على السينما، خاصةً في الجودة التي تقدمها من حيث الصورة والتقنية.

10

هناك الكثير ممن يرون أنك محظوظ في الأدوار التي تقدمها؟

الفنان نفسه هو الذي يمكنه أن يصنع من الدور الذي يلعبه شيئًا أو يجعل منه لا شيء.. بمعنى الدور عبارة عن ورق مكتوب والفنان عليه أن يجعل من الشخصية المكتوبة على الورق هذه كائن حي يتحرك أمامك، وتفاصيل هذه الشخصية مهمة من شكل خارجي كل هذه التفاصيل مهمة جدًا، لذلك تصل الشخصية سريعًا إلى المتلقي.

11

دائمًا ما تصرح أنك لا توافق على عمل إلا إذا اقتنعت به شخصيًا.. فهل يمكن أن يأتي اليوم الذي تؤدي فيه عملًا دون إرادتك؟

أتمنى من الله ألا يأتي ذلك اليوم أبدًا، فالفنان بالفعل مصدر رزقه الوحيد هو العمل الفني الذى يقدمه، لكنني بشكل شخصي عندما يأتي اليوم الذي لا أقتنع بشيء جديد أقدمه للناس سوف أبحث عن عمل آخر غير الفن، حتى لا أخسر ذلك الرصيد من الحب والاحترام المتبادل بيني وبين جمهوري.

أمير كرارة

أهم أعماله:

- 2020 مسلسل «الاختيار»
- 2019 مسلسل «كلبش 3»
- 2016 مسلسل «الطبال»
- 2015 مسلسل «ألف ليلة وليلة»
- 2015 مسلسل «حواري بوخاريست»
- 2014 مسلسل «أنا عشقًا»
- 2013 مسلسل «تحت الأرض»
- 2012 مسلسل «طرف ثالث»

«القمر آخر الدنيا»

التصوير مستمر

«القمر آخر الدنيا»

بطولة

بشرى - مؤمن نور - هشام سليمان - ساندي - مادلين طبر

تأليف	إخراج
ثناء هاشم	تامر حمزة

القاهرة. السيد خطاب

ينهي تامر حمزة، المخرج المصري، الأسبوع المقبل تصوير كافة مشاهد مسلسله "القمر آخر الدنيا"، والذي يشارك حاليًا في سباق دراما رمضان، ويذاع على قنوات روتانا دراما والنهار وصدى البلد والفضائية المصرية.

وتدور أحداث المسلسل في إطار اجتماعي، حيث تختفي أم من حياة أبنائها الثلاثة دون سابق إنذار، ليبدأ الأبناء رحلة بحث مكثفة في كل مكان يحتمل وجود الأم به، وتقودهم رحلة البحث لزيارة كل معارفهم في محافظات مصر المختلفة.

"القمر آخر الدنيا" بطولة بشرى ومؤمن نور وهشام سليمان وساندي ومادلين طبر وثراء جبيل وسميرة عبد العزيز وأحمد كرارة وأميرة نايف وهدي الأتربي وعمرو عابد، ومن تأليف ثناء هاشم، وإخراج تامر حمزة.

صورة التقطت للملصق الإعلاني للمسلسل

آيتن:

«فرصة ثانية».. إضافة

القاهرة. السيد خطاب

أبدت آيتن عامر، الممثلة المصرية، سعادتها بردود الأفعال الإيجابية على دورها في مسلسل "فرصة ثانية" الذي يعرض حاليًا في سباق دراما رمضان، مشيرةً إلى أن المسلسل يمثل إضافة قوية في مسيرتها الفنية.

وقالت أيتن في تصريحات صحافية، أمس، إن المسلسل ينتمي للدراما التشويقية، وبه العديد من الحكايات التي سيلمسها الجمهور بشكل واضح.

وأشارت إلى أنها انجذبت للعمل بسبب المعالجة الدرامية المكتوبة في الأحداث، وطبيعة الأحداث الشيقة التي جعلتها لا تتردد في الموافقة على خوض التجربة، خاصة أن القصة مختلفة بشكل كامل عن أي تجربة قدمتها من قبل. وتجسد آيتن في المسلسل دور ريهام، ابنة رجل أعمال "أشرف زكي" التي تقع في حب "زياد" ويؤدي دوره أحمد مجدي، وتتزوجه ولكنه يحب "ملك" التي تؤدي دورها ياسمين صبري، وتختلق القصص من أجل البقاء معه.

آيتن

مسلسلات رمضان 2020

فالنتينو — MBC1 — 09:00 يوميًا



فرصة ثانية — DMC — 08:00 يوميًا



الفتوة — الحياة — 01:00 يوميًا

ولاد إمبابة — النهار دراما — 11:00 يوميًا

الساحر — أبو ظبي — 09:00 يوميًا

مفهوم البطل
في زمن الأزمة



أحمد الحامد
@AhmedAlhamedFM

هل نعيش في عالم عادل؟ هل يأخذ الأفراد حقهم كل على حسب جهده وأهميته؟ عندما اجتاح العالم وباء كورونا سطعت نجوم كانت مخفية وغابت نجوم كانت تملأ السماء، واتجهت أنظار العالم جميعها نحو الأطباء والممرضين الذين كانوا دائمًا بعيدين عن الأضواء ولا نتذكر أهميتهم إلا عندما يتعرض أحدنا لحالة صحية يقضي خلالها مدة معينة في المستشفى.

هناك فقط نعرف قيمة لمسات أيديهم ومدى جهدهم المبذول من أجل سلامتنا، في حقيقتنا وفي أيامنا العادية نحن نهتم بما يرسخه الإعلام لنا من مشاهير كرة القدم ونجوم الشاشة والسينما والموضة والمطاعم الشهيرة وقصص رجال الأعمال على أنهم الملهمون في هذه الحياة، أي أننا نهتم في يومياتنا بكل ما نستطيع الاستغناء عنه وهذا ما حصل، من المؤلم أن ما يحصل عليه فرد من أفراد الأطقم الطبية في أنحاء العالم وطوال عام كامل يعادل ما يتقاضاه لاعب كرة قدم عالمي شهير خلال يوم واحد، حتى لو كان هذا اليوم هو يوم إجازته، لم نسمع طوال حياتنا عن وفيات لاعبين في الملاعب، مجرد حالات نادرة ومنها التي حدثت خارج الملعب عندما سقطت طائرة لاعبي مانشستر يونايتد العام 1958، بينما في أزمة كورونا قدمت مستشفيات الدول التي شكلت بؤرًا للفيروس وخلال أيام ما يعادل عدد اللاعبين الذين سقطوا في دوريات العالم طوال تاريخ كرة القدم، في أزمة كورونا عرفنا أيضًا أي جهد يقدمه المعلمون عندما حاولنا أن نعلم أولادنا في منازلنا فأصابنا التعب والملل، من المحبط أن يكون كل ما يحصل عليه المعلم من أجر وطوال عام كامل يعادل أجر عدة ساعات لنجم هوليوودي أدى مشاهده وحوله العشرات الذين يعملون على خدمته وراحته، الفارق بالجهد واضح لمصلحة الأطباء والمعلمين، لكن غير الواضح هي أسباب هذه الفوارق الشاسعة وغير المنصفة في الأجور، الأمر غير عادل يا أعزائي وإن قيل إن خلف كرة القدم صناعة تدر المليارات، لأن الطب والتعليم يجب أن نجنبهما كل الحسابات التجارية لأنهم لا يصنعون الترفيه بل يصنعون الحياة، ستغير هذه الأزمة الكثير من المفاهيم، يقول عالم النفس فيليب زيمباردو عن البطولة: "في أيامنا هذه يجري الخلط ما بين المشاهير والأبطال، أظن أننا نعيد التفكير الآن في معنى البطولة والتي عادة ما ننسبها لمن كرس حياته لخدمة قضية ما مثل مارتن لوثر كينغ أو نيلسون مانديلا، أو نصف بها عملًا بطوليًا، والآن ربما بدأنا ندرك أنه قد يلزم أن نسبغ هذا الوصف الجليل على كثيرين غيرهم ممن يخاطرون بأنفسهم كما يبدو جليًا في حالة العاملين في الصحة الآن".

في أوروبا يتصاعد الحديث عن الأجور المتدنية للممرضين، وسيخطئ سكان العالم إذا ما تجاوزنا أزمة كورونا وعدنا مرة أخرى واعتبرنا المشاهير هم أبطال الحياة، بينما يبقى ممرض متورط في عدم تمكنه من دفع إيجار منزله.



www.arriyadiyah.com
ARRIYADIYAH الرياضية
الأربعاء 13 رمضان 1441هـ
06.05.2020 العدد 11907

الورقة: أمهلونا 6 أسابيع

المجمعة . محمد السناني

طالب البلجيكي فهد الورقة، مساعد مدرب فريق الفيصلي الأول لكرة القدم، بإمهال الأندية 6 أسابيع، لخوض فترة إعداد، حال إقرار استئناف موسم 2019 ـ 2020.

وقال لـ "الرياضية" الورقة: "بالنسبة لنا، نحتاج إلى نحو شهر ونصف، حتى نستطيع تأهيل اللاعبين لخوض المباريات مجددًا". ولخّص مساعد البرازيلي بريكليس شاموسكا، 4 محاور، بدنية وتقنية وتكتيكية وذهنية، سيركز عليها الجهاز الفني، خلال تلك الفترة. وأشار إلى عدم تأثر الحالتين التقنية والتكتيكية للاعبين كثيرًا بالتوقف، نظرًا للاعتماد على العناصر ذاتها دون تغييرات، مستدركًا: "لكن الأمور البدنية تتطلب منّا عملًا كبيرًا، لأن التدريب في الملعب يختلف عن المنزل، وكذلك الوصول إلى الجاهزية الذهنية بحاجة إلى الوقت، لأن نفسيات اللاعبين تأثرت بشدّة خلال الفترة الماضية، نتيجة الخوف على أنفسهم وعائلاتهم من عدوى كورونا".

برنامج الفيصلي
حال استئناف الموسم

- 10 أيام لرفع اللياقة وتقسيمات
- 10 أيام تمارين سرعة وتحمل
- 10 أيام للوصول إلى إيقاع المباريات

الأساطير
تتحدث

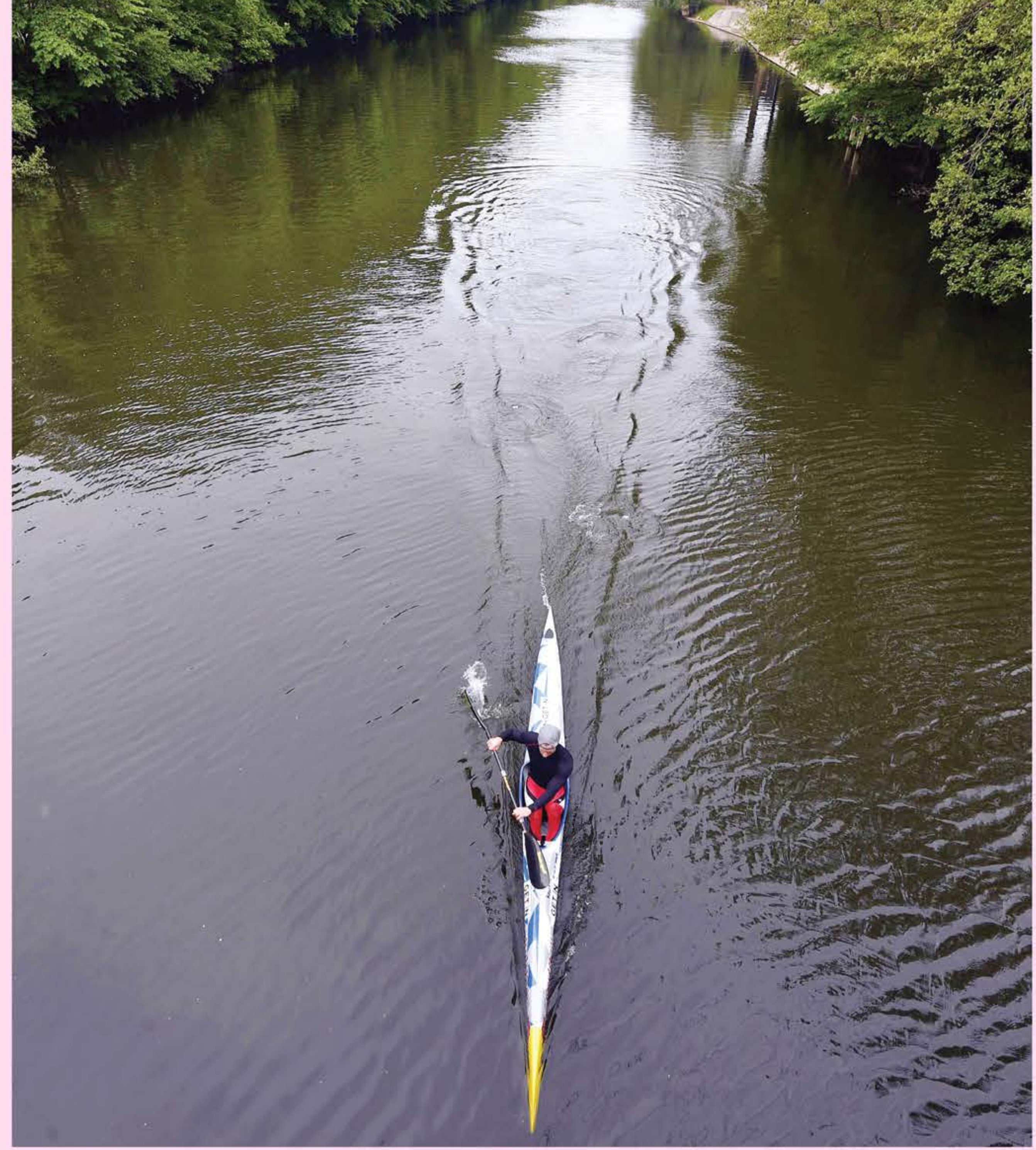
"بالوتيلي يثير غضبي، لم أتحل بصفاته تلك، لقد حققت ما وصلت إليه بسبب العمل الجاد، كنت أضحّي".

جابرييل باتيستوتا
اللاعب الأرجنتيني



الرياضة
في معلومة

لُعب نهائي كأس العالم 1930 بكرتين مختلفتين، بسبب اعتراض المنتخب الأوروجوياني، المستضيف، على كرة الشوط الأول، المصنعة في الأرجنتين، خصمه في المباراة.



يلتزم الرياضيون في مختلف الألعاب ببرامج تدريب فردية من أجل الحفاظ على لياقتهم بعدما تسبب انتشار فيروس كورونا المستجد "كوفيد 19" في تعليق الأنشطة الرياضية.. وفي الصورة التي التقطت أمس يخوض الكاياكير البلجيكي ماكسيم ريتشارد بطل العالم جلسة تدريب منفردة على قارب كاياك في بلدية أنسيريمي التابعة لمدينة دينانت الواقعة على نهر الميز في بلاده (الفرنسية)

إلغاء
مهرجان الأوبرا

روما . الألمانية

ألغى المنظِّمون مهرجان الأوبرا الصيفية في "فيرونا أرينا" للعام الجاري، بسبب جائحة فيروس كورونا المستجد.

وذكرت "مؤسسة أرينا دي فيرونا" عبر موقعها على الإنترنت، أمس: "مهرجان 2020 يتحول إلى 2021"، واصفةً القرار بالحتمي والمحزن جدًا.

ويُنظَّم المهرجان في مدينة فيرونا الواقعة شمال إيطاليا، ويتضمَّن عروضًا للموسيقى الكلاسيكية والباليه.

العنف ضد المرأة..
يتصاعد

تقرير الأمم المتحدة
في إبريل عن زيادة العنف

- في قبرص وسنغافورة ارتفعت الشكاوى 30 و33% تواليًا
- في فرنسا بلغت الزيادة 30%
- في الأرجنتين قدرت الزيادة بـ 25%
- سُجّل ارتفاع للحالات في كندا وبريطانيا وألمانيا وأمريكا

موسكو . الألمانية

تضاعفت حالات العنف ضد النساء في روسيا، خلال فترة الإغلاق بسبب جائحة كورونا، وفقًا لتاتيانا موسكالكوفا، مفوضة حقوق الإنسان في الحكومة الروسية.

وأشارت موسكالكوفا، في تصريحاتها أمس لوكالة أنباء "ريا نوفوستي" الحكومية الروسية، إلى تلقي خطوط المعاونة الهاتفية أكثر من 13 ألف مكالمة بشأن العنف المنزلي، خلال إبريل الماضي، أي أكثر من ضعف المكالمات المسجلة في مارس، وعددها 6054 مكالمة.

ويخضع الروس لإغلاق صارم منذ أكثر من شهر، في محاولة من حكومة بلادهم لاحتواء انتشار فيروس كورونا المستجد.

حالات
جديدة

ارتفع عدد الوفيات في السعودية جرّاء الإصابة بفيروس كورونا إلى 200 حالة، بعد تسجيل 9 حالات جديدة أمس، وفق إعلان وزارة الصحة.

وأشار الدكتور محمد العبد العالي، المتحدث باسم الوزارة، في مؤتمر صحافي عقد أمس، إلى تسجيل 1595 إصابة جديدة بالفيروس، ليصل إجمالي الإصابات في السعودية إلى 30251 حالة. ولفت المتحدث إلى تسجيل 955 حالة شفاء، ليصل إجمالي المتعافين إلى 5431.

محليًا



1.595

385 جدة	337 مكة المكرمة	230 الرياض
141 الدمام	120 الجبيل	101 الهفوف
89 الخبر	65 الطائف	25 المدينة المنورة
14 النعيرية	14 بيش	12 قرية العليا
11 الدرعية	9 بريدة	8 أبها
9 تبوك	5 رابغ	5 الزلفي
4 بيشة	4 الخرج	2 ينبع
1 الهدا	1 القريع	1 المخواة
1 ضباء	1 القنفذة	1 ليلى

الإجمالي	تعافى	الوفيات
30.251	5.431	200



الإجمالي	تعافى	الوفيات
3.600.106	1.173.147	251.898

بطل داكار السعودية..
الأفضل تاريخيّا

برلين . الألمانية

تُوِّج الإسباني كارلوس ساينز، بطل رالي داكار 2020 الذي احتضنته السعودية في يناير الماضي، بجائزة أعظم سائق في تاريخ بطولة العالم للراليات "دبليو آر سي"، من خلال تصويت للجمهور والصحافيين المختصين على الموقع الرسمي للبطولة.

وبحسب موقع "موتور سبورت" الإلكتروني، أمس، تفوَّق ساينز، بطل العالم مرتين، على سيباستيان لوب، في التصويت النهائي، بحصوله على 57.28 في المئة من الأصوات.

وشارك 300 ألف شخص في التصويت، الذي جرى على مدار الشهر بأكمله، تحت رعاية شركة "دبليو آر سي" الراعية للبطولة، وبدعم من شركة بيريللي للإطارات.

من جهته، قال ساينز: "قدمتُ كل شيء للراليات. حياتي كانت متمحورة حولها، واليوم هذه الرياضة منحتني ابتسامة كبيرة".

كارلوس ساينز

الجنسية	إسباني
العمر	58
بطولاته للعالم: 2	"1990 و1992"
تتويجاته في داكار: 4	"2008 و2010 و2018 و2020"

بعد 150 عاما..
دب بني يظهر

مدريد . الألمانية

التقطت عدسات المصورين مقطع فيديو يُظهر دبًا بنيًا في محمية طبيعية شمال إسبانيا، فيما يقول باحثون إنه ربما تكون هذه هي المرة الأولى، منذ 150 عامًا، التي تتم فيها مشاهدة هذه النوعية من الدببة.

وذكرت شركة إنتاج الأفلام "زيتون فيلمز" في تغريدة على تويتر: "لقد عثرنا على هذا الدب المدهش أثناء تطويرنا لمشروعنا التالي". ويُعتقد أن الدب، الذي شوهد في متنزه "أو إنفيرناديرو" الطبيعي في منطقة جاليسيا، ذكر، ويتراوح عمره بين ثلاثة وخمسة أعوام.

ماهي
ترحل فجأة

القاهرة . الرياضية

توفيت المصرية ماهي نور، الفنانة الشابة، أمس، إثر هبوط في الدورة الدموية، بعد ساعات من رحيل هلال خوري، الممثل السوري، بسبب أزمة قلبية.

وأتت الوفاة عقب يوم واحد من مطالبة الفنانة أصدقاءها بالدعاء لها، من خلال تدوينة على حسابها الشخصي في موقع "فيسبوك"، كتبت فيها: "دعوة حلوة من أصدقائي، ومن قلبكم، لأنني أطمع في الاستجابة، أنا أحتاجها فعلًا.. رمضان كريم عليكم". وانقلبت الردود من الدعاء لماهي نور بالتوفيق، إلى طلب الرحمة لها، مع التعبير عن الشعور بالصدمة.

وفي وقت متأخر، أمس الأول، أعلنت أيضًا نقابة الفنانين السوريين وفاة خوري عن 57 عامًا.

ماهي

ماهي نور

الجنسية	اللون الفني
مصرية	مسرح وسينما ودراما
الوفاة	السبب
فجر أمس	هبوط في الدورة الدموية
أول عمل فني:	آخر عمل فني:
مسلسل سامحني يا زمن "2010"	مسلسل 30 ليلة وليلة "2018"